

Konstnårsförbundet Alliansen (KFA)

Klippan 18, 414 51 Göteborg. Tel. 073-7070555

www.konstnarsalliansen.se kansli@konstnarsalliansen.se

Organisationsnr: 802434-4767

Göteborg okt. 2018

NYA GESTALTNINGSUPPDRAG ATT SÖKA! GÅ INPÅ:KONSTPOOL.SE

Region Jönköpings län

Webbplats

<http://www.rjl.se/gestaltningssuppdrag>

Kontaktperson

Hans Fredholm, projektledare

Beskrivning

Intresseanmälan Konstnärligt gestaltningssuppdrag

Hus 37 Högländssjukhuset, Eksjö

Aktuellt uppdrag: Skulpturgrupp vid sjukhusets huvudentré.

sista dag för intresseanmälan 2018-11-15 genom Konstpool.

Bakgrund

Högländssjukhuset i Eksjö är ett modernt akutsjukhus och ett av de största länsdelssjukhusen i Sverige. Här bedrivs planerad och akut specialistvård dygnet runt, alla årets dagar.

Den nya byggnaden, Hus 37

Efter årsskiftet 2019/2020 är en helt ny vårdbyggnad med en ljus och välkomnande entré färdig att tas i bruk. I den nya byggnaden ska bland annat apotek, en restaurang, operations- och intensivvårdsavdelning, barn- och ungdomsmedicinsk mottagning och ortopedikliniken mottagning och vårdavdelning finnas. Operations- och intensivvårdskliniken blir den största verksamheten i det nya huset.

En viktig del i ombyggnaden av Högländssjukhuset i Eksjö är också att skapandet av en ny, rogivande sjukhuspark.

Beskrivning av uppdraget

Konstnärlig gestaltning vid stora entrén

Vid huvudentrésens södra sida ska en plats ordnas där besökande kan sitta ner och där också barn kan få utlopp för sitt behov av rörelse och visuell stimulans. Syftet med detta uppdrag är att skapa en skulpturgrupp som med sitt tydliga uttryck kommer att utgöra ett signum för sjukhuset.

För att också tillgodose barns nyfikenhet och rörelsebehov bör skulpturgruppen förutom högre och

från håll väl synliga delar, också innehålla lägre delar som kan klättras på. Dessa lägre delar bör ej vara högre än att stenläggning kan användas runt objekten.

Platsen för skulpturerna an knyter till både den nyanlagda sjukhusparken och till huvudentrén. Anbudsprocessen ska leda till att tre konstnärer väljs ut och får skissuppdrag efter möte och samråd med brukargrupp och projektledare.

Uppdraget kommer att genomföras i nära samarbete med ansvarig Landskapsingenjör vid Trädgård och mark vid Regionfastigheter samt projektledaren för den konstnärliga gestaltningarna för Hus 37.

Dock förbehåller sig Bild och Form, Region Jönköpings län rätten att inte gå vidare med något av skissförslagen om så blir fallet.

Ur Gestaltningsprogrammet för sjukhusets inre och yttre gestaltning:

Landskapets gestaltning, Idé/koncept

”Parken blir sjukhusets gröna hjärta och oas. Här kan man gå ut och ta en liten promenad, sätta sig ner eller bara betrakta den från omgivande lokaler. Inspirationskällan till den nya gestaltade topografin och utformningen är de naturligt skapade drumlinor som är en del av landskapet i stora delar av Småland. Flera drumlinor finns till exempel parallellt längs med sjöarna söder om Eksjö. Utmaningen här är hanteringen av befintliga topografiska förutsättningar, behållandet av tre stora, karakteristiska ekar och skapandet av en spännande rumsföljd att vistas i. En tillgänglig promenadväg slingrar sig med olika bredd genom parken med stöd av drumlinorna. Utblickar och upplevelser förändras under promenaden och inbjuder till rörelse och vistelse i parken. Längs slingan, i skydd av drumlinorna finns sittplatser med jämna mellanrum. En pergola följer vägens form och bildar med sina klätterväxter ett omväxlande och skyddande rum.”

Material

Parkvägen består av stenmjöl med organiskt bindemedel avgränsad med stålkant, ingen kant på mindre stigar.

Ytan utmed byggnaden och uteplatserna beläggs med betongsten i en grå nyans

Utrustning

Material och kulörer ska vara samordnade i hela projektet. Alla trädetaljer ska vara av ek. Olika fabrikat ska vara samstämmiga avseende formspråk och design. Utrustning ska vara markfast.

Befintligt som ska behållas

Tre stora befintliga träd ska enligt ritning, behållas och skyddas.

Beräknad kostnadsram: 800.000 kronor + moms

Parallella skissarvoden: Tre konstnärer får vardera 35 000 kronor + moms i skissarvode.

Preliminär tidplan

Ansökningsperiod: 5 oktober-15 november 2018

Urvalet klart för tilldelning av skissuppdrag: 20 december 2018 (v. 51)

De utvalda konstnärerna får sedan arbeta med skissförslagen fram till skissinlämning: 1 mars 2019 (v. 9)

Bedömningsprocess under v. 10-14 2019

Uppdragstilldelning: 10 april 2019 (v. 15)

Uppdraget färdigställt under hösten 2020 om inte annat överenskommes.

Upplysningar

Frågor under anbudstiden ska ställas skriftligen via fliken ”Frågor och svar” på Konstpool.

Frågor och svar delges samtliga som tagit ut förfrågningsunderlag.

Sista datum för att ställa frågor är tio dagar innan anbudstidens utgång.

Svar på frågor kommer att lämnas senast sex dagar innan anbudstidens utgång.

Behörighet (kvalificeringskrav)

Behörighet att ansöka

- vara professionellt verksam konstnär
 - ha konstnärlig högskoleutbildning eller ha varit yrkesverksam som konstnär i minst tre år
 - vara registrerad för F-skatt, alternativt arbeta via ett företag med F-skatt
 - Inte vara föremål för konkursansökan eller vara dömd för brott relaterat till yrkesutövningen.
- (Man kan som enskild, yrkesverksam konstnär eller konstnärsgrupp lämna in en intresseanmälan. Dock ska en konstnär stå som huvudsökande.)

Bedömningsprocessen

Urvalsprocessen sker i två steg.

1. Utvärdering av intresseanmälningar och val av konstnärer för skissuppdrag

Efter sista dag för intresseanmälan kommer en utvärdering att ske utifrån referensmaterial, och utbildning/yrkeserfarenhet samt nedan angivna kriterier. Ett konstnärligt sakkunnigt råd bestående av personer med chefsbefattningar inom konstområdet samt minst två konstnärer med erfarenhet av gestaltungsarbete gör en bedömning av de inkomna intresseanmälningarna utifrån nedan angivna kriterier för utvärdering av intresseanmälan. Styrgruppen för offentlig konstnärlig gestaltning inom Kultur & utveckling tar därefter beslut och utser tre konstnärer som tilldelas skissuppdrag.

2. Utvärdering av skissförslag och val av förslag för utförande

I ett andra steg presenteras inkomna och godkända skissförslag för personalrepresentanter för den berörda platsen, arkitekter, entreprenörer och fastighetens ägare/förvaltare.

Därefter sammanställer Styrgruppen för offentlig konstnärlig gestaltning inom Kultur & utveckling, Region Jönköpings Län, alla inkomna synpunkter och väger dem gentemot nedan angivna kriterier. Därefter kan ett förslag väljas och konstnären erbjuds att utföra uppdraget.

Kriterier och viktning

Konstnärlig originalitet

5

Konstnärlig förmåga att relatera till rumsliga samband

5

Erfarenhet av komplexa byggprocesser

5

Erfarenhet av drift och underhåll

3

Sista dagen att ställa frågor

5 november 2018 23:59(svensk tid)

Sista ansökningsdagen

15 november 2018 23:59(svensk tid)

Region Jönköpings län

Webbplats

<http://www.rjl.se/gestaltningssuppdrag>

Kontaktperson

Hans Fredholm, projektledare

Beskrivning

Intresseanmälan Konstnärligt gestaltungsoppdrag

Hus 37 Höglandssjukhuset, Eksjö

Aktuellt oppdrag: Stora entrén, entréhallen

sista dag för intresseanmälan 2018-11-15 genom Konstpool

Bakgrund

Höglandssjukhuset i Eksjö är ett modernt akutsjukhus och ett av de största länsdelssjukhusen i Sverige. Här bedrivs planerad och akut specialistvård dygnet runt, alla årets dagar.

Den nya byggnaden Hus 37

Efter årsskiftet 2019/2020 är en helt ny vårdbyggnad med en ljus och välkomnande entré färdig att tas i bruk. I den nya byggnaden ska bland annat apotek, en restaurang, operations- och intensivvårdsavdelning, barn- och ungdomsmedicinsk mottagning och ortopediklinikens mottagning och vårdavdelning finnas. Operations- och intensivvårdskliniken blir den största verksamheten i det nya huset.

Yttre och inre gestaltning

Ur gestaltungsprogrammet: Invändig gestaltning har hämtat inspiration från det som karakteriserar Eksjö och Småland. Trä, vatten, kullersten och gärdesgårdar av sten och trä. Dessa element ska ge färganslag och ligga till grund för gestaltning, ljusbehandling, färgsättning och utformning av enskilda byggnadsdelar. De ska vara de sammanhållande element som är så viktiga vid gestaltning av en stor och komplicerad byggnad som Hus 37. Det ska eftersträvas att hålla antalet kulörer på golvmattor till ett fåtal, kanske till och med bara två, då golvet är av stor betydelse då det gäller att göra sjukhuset till en sammanhållen enhet. Som grund ska väggarna vara vita för att ta till vara ljuset och ge ett neutralt färgat ljus som reflektion. Tidlöshet ska alltid väljas framför trendighet. Färger som accenter ska i första hand användas på material som är lätta att byta ut eller måla om. I mer personalanknutna lokaler kan färgsättningen vara modigare.

Beskrivning av det konstnärliga oppdraget

Konstnärlig gestaltning i entréns interiör

Entréhallen plan 2 förbinds via trappor och ett öppet tak med plan 3 och bildar på södra delen av hallen ett rymligt och ljust rum. För den konstnärliga gestaltningen har valts den rumsbildning som uppstår i trappdelen av entrén. Där går rulltrappor och en vanlig trappa upp till plan 3 med restaurang och anslutande korridorer till avdelningar för vård med mera. En stor glasvägg vetter mot sjukhusparken i söder.

Rumsvolymen ovanför trapporna är föremål för den konstnärliga gestaltningen.

Konstverket kommer alltså att få hängas från taket och kommer därigenom att kunna ses från såväl insidan som från utsidan av byggnaden, samt från det nedre planet där man kommer in i hallen och från övre delen där restaurangen blir belägen. Själva placeringen i rummet förutsätter en viss begränsning av verkets vikt. Vi ser också att konstverket gärna har en integrerad belysning/ljussättning som samverkar med den övriga allmänbelysningen och ljussättningen av rummet.

Beräknad kostnadsram: 900 000 + momskronor.

Parallella skissarvoden: Tre konstnärer får vardera 35 000 kronor + moms i skissarvode.

Preliminär tidplan

Ansökningsperiod: 5 oktober-15 november 2018

Urvalet klart för tilldelning av skissoppdrag: 20 december 2018 (v. 51)

De utvalda konstnärerna får sedan arbeta med skissförslagen fram till skissinlämning: 1 mars 2019 (v. 9)

Bedömningsprocess under v. 10-14 2019

Uppdragstilldelning: 10 april 2019 (v. 15)

Uppdraget färdigställt under hösten 2020 om inte annat överenskommes.

Intresseanmälan görs senast 2018-11-15 i digital form på Konstpool.se.

Upplysningar

Frågor under anbudstiden ska ställas skriftligen via fliken "Frågor och svar" på Konstpool.

Frågor och svar delges samtliga som tagit ut förfrågningsunderlag.

Endast skriftliga kompletterande uppgifter lämnade av beställaren är bindande för både beställaren och anbudsgivare.

Sista datum för att ställa frågor är 10 dagar innan anbudstidens utgång.

Svar på frågor kommer att lämnas senast 6 dagar innan anbudstidens utgång.

Behörighet (kvalificeringskrav)

- vara professionellt verksam konstnär
- ha konstnärlig högskoleutbildning eller ha varit yrkesverksam som konstnär i minst tre år
- vara registrerad för F-skatt, alternativt arbeta via ett företag med F-skatt
- Inte vara föremål för konkursansökan eller vara dömd för brott relaterat till yrkesutövningen.

Bedömningsprocessen

Urvalsprocessen sker i två steg.

1. Utvärdering av intresseanmälningar och val av konstnärer för skissuppdrag

Efter sista dag för intresseanmälan kommer en utvärdering att ske utifrån referensmaterial, och utbildning/yrkeserfarenhet samt nedan angivna kriterier. Ett konstnärligt sakkunnigt råd bestående av personer med chefsbefattningar inom konstområdet samt minst två konstnärer med erfarenhet av gestaltungsarbete gör en bedömning av de inkomna

intresseanmälningarna utifrån nedan angivna kriterier för utvärdering av intresseanmälan.

Styrgruppen för offentlig konstnärlig gestaltning inom Kultur & utveckling tar därefter beslut och utser tre konstnärer som tilldelas skissuppdrag.

2. Utvärdering av skissförslag och val av förslag för utförande

I ett andra steg presenteras inkomna och godkända skissförslag för personalrepresentanter för den berörda platsen, arkitekter, entreprenörer och fastighetens ägare/förvaltare.

Därefter sammanställer Styrgruppen för offentlig konstnärlig gestaltning inom Kultur & utveckling, Region Jönköpings Län, alla inkomna synpunkter och väger dem gentemot nedan angivna kriterier. Därefter kan ett förslag väljas och konstnären erbjuds att utföra uppdraget.

Kriterier och viktning

Konstnärlig förmåga att relatera till rumsliga samband och omgivning

5

Teknisk materialkunskap i relation till projektet

5

Erfarenhet av komplexa byggprocesser och större gestaltningar

3

Erfarenhet av budget och tidsplan

3

Sista dagen att ställa frågor

5 november 2018 23:59(svensk tid)

Sista ansökningsdagen

15 november 2018 23:59(svensk tid)