

## **Konstnärlig gestaltning Tellusgatan**

## **Konstnärlig gestaltning på Tellusgatan 6–30 i Bergsjön**

Familjebostäder bjuder in till intresseanmälan för en tävling avseende två konstnärliga gestaltungsprojekt i och i nära anknäytning till hyreshuset Tellusgatan i Bergsjön.

Sista ansökningsdag för intresseanmälan är 2018-04-03.



Upphandlande organisation  
Familjebostäder i Göteborg AB  
Orgnr: 556114-3941  
Box 5151  
402 26 Göteborg

# Konstnärlig gestaltning Tellusgatan

<b><u>1</u></b>	<b><u>INBJUDAN TILL INTRESSEANMÄLAN FÖR KONSTNÄRLIGA GESTALTNINGSPROJEKT</u></b>	<b><u>4</u></b>
<b>1.1</b>	<b>BESKRIVNING AV FAMILJEBOSTÄDER I GÖTEBORG AB</b>	<b>4</b>
<b>1.2</b>	<b>BESKRIVNING AV OMRÅDET</b>	<b>4</b>
<b><u>2</u></b>	<b><u>PROJEKTETS BAKGRUND</u></b>	<b><u>4</u></b>
<b><u>3</u></b>	<b><u>PROJEKTETS VISION</u></b>	<b><u>5</u></b>
<b>3.1</b>	<b>UTOMHUSGESTALTNING</b>	<b>5</b>
<b>3.2</b>	<b>ENTRÉ- OCH TRAPPHUSGESTALTNING</b>	<b>5</b>
<b><u>4</u></b>	<b><u>TÄVLINGENS FÖRUTSÄTTNINGAR</u></b>	<b><u>6</u></b>
<b>4.1</b>	<b>STEG 1 INTRESSEANMÄLAN</b>	<b>6</b>
<b>4.2</b>	<b>STEG 2 SKISSFÖRSLAG</b>	<b>6</b>
<b>4.3</b>	<b>STEG 3 OMRÖSTNING</b>	<b>6</b>
<b><u>5</u></b>	<b><u>UTVÄRDERING</u></b>	<b><u>6</u></b>
<b>5.1</b>	<b>UTVÄRDERINGSKRITERIER I STEG 1 INTRESSEANMÄLAN</b>	<b>7</b>
<b>5.2</b>	<b>UTVÄRDERINGSKRITERIER STEG 2 KVALIFICERING AV SKISSFÖRSLAG</b>	<b>7</b>
<b>5.3</b>	<b>STEG 3 OMRÖSTNING</b>	<b>7</b>
<b><u>6</u></b>	<b><u>TIDPLAN</u></b>	<b><u>7</u></b>
<b><u>7</u></b>	<b><u>KRAV PÅ KONSTNÄREN</u></b>	<b><u>8</u></b>
<b><u>8</u></b>	<b><u>KONSTNÄRER I SAMVERKAN</u></b>	<b><u>8</u></b>
<b><u>9</u></b>	<b><u>TEKNISKA KVALITETER</u></b>	<b><u>8</u></b>
<b><u>10</u></b>	<b><u>ERSÄTTNING</u></b>	<b><u>9</u></b>
<b>10.1</b>	<b>ERSÄTTNING FÖR INTRESSEANMÄLAN</b>	<b>9</b>
<b>10.2</b>	<b>SKISSARVODE</b>	<b>9</b>
<b>10.3</b>	<b>UPPDRAGSARVODEN</b>	<b>9</b>
<b><u>11</u></b>	<b><u>SAMARBETE MED BESTÄLLAREN</u></b>	<b><u>9</u></b>
<b><u>12</u></b>	<b><u>DENNA INBJUDANS INNEHÅLL</u></b>	<b><u>9</u></b>

**Konstnärlig gestaltning  
Tellusgatan**

<b><u>13</u></b>	<b><u>INTRESSEANMÄLAN SKA INNEHÅLLA</u></b>	<b><u>10</u></b>
<b><u>14</u></b>	<b><u>BESTÄLLARENS ANSVARIGA</u></b>	<b><u>10</u></b>
<b>14.1</b>	<b>PROJEKTCHEF</b>	<b>10</b>
<b>14.2</b>	<b>PROJEKTLEDARE</b>	<b>10</b>
<b><u>15</u></b>	<b><u>RESERVATIONER</u></b>	<b><u>10</u></b>
<b><u>16</u></b>	<b><u>KONSTNÄRENS ÅTAGANDE</u></b>	<b><u>11</u></b>
<b><u>17</u></b>	<b><u>INLÄMNAT MATERIAL</u></b>	<b><u>11</u></b>
<b><u>18</u></b>	<b><u>ALLMÄNNA ANSÖKNINGSFÖRUTSÄTTNINGAR</u></b>	<b><u>11</u></b>

	Dokumenttyp <b>INBJUDAN TILL INTRESSEANMÄLAN</b>	utgåva	Sida nr <b>4(11)</b>
	Projekt, Uppdrag, Ärende	Dokumentnr.	Rev.
Status <b>Inbjudan</b>	<b>Konstnärlig gestaltning Tellusgatan</b>	Utfärdare <b>Björn Möller</b>	
		Datum <b>2018-03-05</b>	Revideringsdatum

## 1 INBJUDAN TILL INTRESSEANMÄLAN FÖR KONSTNÄRLIGA GESTALTNINGSPROJEKT

Familjebostäder bjuder in professionella konstnärer/konstnärsteam att lämna intresseanmälan gällande prekvalificering till skissuppdrag för att konstnärligt gestalta Tellusgatan och dess närliggande områden.

Gestaltningens omfattning avser två gestaltningar, en utomhus på 800 000 kr och en på 400 000 kr. Utifrån intresseanmälningarna kommer max 6 konstnärer väljas till skissuppdrag à 30 000 kr vardera. Samma konstnär får lämna in intresseanmälningar för båda uppdragen. Angivna arvoden är exklusive moms.

Sista dag för intresseanmälan är 2018-04-03.

Den konstnärliga gestaltningen ska vara klar för invigning 2019-09-02.

### 1.1 Beskrivning av Familjebostäder i Göteborg AB

Familjebostäder i Göteborg AB äger och förvaltar drygt 18 000 bostadslägenheter i Göteborg och ingår i Framtidenkoncernen, helägd av Göteborgs Stad. Familjebostäder är ett serviceföretag i boende och erbjuder ett tryggt och trivsamt boende med god service. Vår verksamhet utgår från behoven hos våra hyresgäster och fastigheter.

### 1.2 Beskrivning av området

Tellusgatan byggdes 1968-70 som del i miljonprogrammet och består av 13 trappuppgångar med 169 hyreslägenheter, mest 4 rok. Hushållen består främst av flerbarnsfamiljer. Huset ligger i en sluttning byggt i en bågförm. Där huset är högst inrymmer det nio våningar. Husets konvexa sida vetter mot en stor (gräsbeklädd) sluttning medan husets konkava sida ger form till en åtföljande väg som leder till en parkeringsplats i etage. Träden i området runt Tellusgatan vittnar om att det tidigare varit ett skogrikt område.

## 2 PROJEKTETS BAKGRUND

Med en dialogprocess som fått namnet TellUs har Familjebostädernas utgångspunkt varit att analysera de verkliga behoven för att skapa en dynamisk miljö och se platsens tillgångar tillsammans med de boende i Tellushuset. Informationen som vaskats fram ur dialogprocessen är nu underlag för utvecklingen av offentliga konstverk till Tellusgatan. Ytterligare en grundsten i projektet är ett arbete utifrån miljö och hållbarhet med exempelvis permakultur. Utifrån dialogprocesser med alla i Tellushuset finns nu konkreta önskemål om konstnärliga gestaltningsarbeten i utomhusmiljöer, trappuppgångar och entréer. Boenderepresentanter kommer även att ingå i juryarbetet.

Några viktiga ord i vårt gemensamma processarbete är: Tillit, välvilja, nyfikenhet och social hållbarhet. Vi har också använt oss av ett interkulturellt förhållningssätt.

	Dokumenttyp <b>INBJUDAN TILL INTRESSEANMÄLAN</b>	utgåva	Sida nr <b>5(11)</b>
	Projekt, Uppdrag, Ärende	Dokumentnr.	Rev.
Status <b>Inbjudan</b>	<b>Konstnärlig gestaltning Tellusgatan</b>	Utfärdare <b>Björn Möller</b>	
		Datum <b>2018-03-05</b>	Revideringsdatum

### 3 PROJEKTETS VISION

Projektets vision är att möta de boendes önskemål vad gäller den konstnärliga gestaltningen på Tellusgatan. Processen som föranlett underlaget för gestaltningarna har gjort att de boende är beställare och kanske även kan bli medskapare. Med ambitionen att försöka tillgodose allas behov och samtidigt se platsens/miljöns tillgångar söker vi nu efter konst som mötesplats för hela familjer där alla åldrar kan träffas, umgås med möjlighet att leka och träna. Vi önskar innovativa konstnärliga idéer med hög verkshöjd till två konstnärliga gestaltningsuppdrag. Det ena uppdraget är att skapa mötesplatser gärna i kombination med lek och träningsmöjligheter för alla olika åldrar utomhus och det andra avser identitetsskapande gestaltningar i de 13 trapphusen och deras entréer.

#### 3.1 Utomhusgestaltning

I områdets specifika naturmiljö önskas mötesplatser gärna i kombination med lek och träningsmöjligheter utomhus. Ett annat önskemål är att möta de mörka och kyliga årstiderna med gestaltningar där ljus och värme ingår, även här med en kombination av mötesplats. Längtansfullt har det pratats om en gemensam bastu som tidigare fanns, vattenlek och fontän har också figurerat bland önskingarna.

Gestaltningen ska ligga på den gräsbeklädda sluttningen på husets konvexa sida. Se markering på bifogad karta.

Familjebostäder och de boende önskar nu något verkligt unikt att tillföra området. Konstnärliga idéer med platsspecifika inslag som förhöjer värdet för de boende och även för stadsdelen.

Röst från Tellushuset:

”Om konst eller träd skall placeras ut är det viktigt med en kombination av en mötesplats där hela familjer har möjlighet att träffas och umgås och där det finns lek och träningsmöjligheter för alla åldrar.”

#### 3.2 Entré- och trapphusgestaltning

Entré- och trapphusgestaltning. Renoveringen av Tellushuset har medfört att många hyresgäster bytt sin lägenhet i Huset och inte bara fått nyrenoverat utan även en ny trappuppgång med många nya grannar. I de boendes nya hemmiljöer behövs konst som kan ge en identitetsskapande förhöjning till det nya och möta en önskan om ett gemensamt omhändertagande av den nya närmiljön. Vad är de 13 entréerna bortom sina nummer?

Gestaltningen gäller entréer på husets konvexa sida som vetter mot den gräsbeklädda sluttningen.

	Dokumenttyp <b>INBJUDAN TILL INTRESSEANMÄLAN</b>	utgåva	Sida nr <b>6(11)</b>
	Projekt, Uppdrag, Ärende	Dokumentnr.	Rev.
Status <b>Inbjudan</b>	<b>Konstnärlig gestaltning Tellusgatan</b>	Utfärdare <b>Björn Möller</b>	
		Datum <b>2018-03-05</b>	Revideringsdatum

#### 4 TÄVLINGENS FÖRUTSÄTTNINGAR

För upphandlingen gäller Lag om offentlig upphandling LOU (2016:1145). Upphandlingen genomförs som en projekttävling och uppdelad i två (2) steg. De två gestaltningarna genomförs som två enskilda tävlingar. Samma konstnär får lämna in intresseanmälningar för båda uppdragen.

##### 4.1 Steg 1 Intresseanmälan

Uppdragen söks genom att konstnär eller konstnärsteam lämnar in en intresseanmälan med referensbilder och text på ett till två genomförda offentliga projekt och på ett valfritt konstprojekt, tex ett relevant konstnärligt arbete, utställning eller ett pågående arbete. Minimikravet är att minst två referensprojekt skickas in. Vi vill också att du skickar in ditt CV och ett konstnärligt statement, dvs en beskrivande text om det som du intresserar dig för som konstnär. Intresseanmälningar kan lämnas till båda uppdragen.

Se punkt 13 angående vad intresseanmälan ska innehålla. Intresseanmälan ska skickas in elektroniskt via TendSign (se punkt 18).

##### 4.2 Steg 2 Skissförslag

6 konstnärer för båda uppdragen väljs ut för att ta fram skissförslag. Dessa erhåller ett skissarvode på 30 000 kr för färdigställandet av skissförslag med efterfrågade handlingar. Ett avtal upprättas mellan konstnär och beställare.

Skissförslag ska innefatta:

1. Idébeskrivning och vision om vad arbetet skall tillföra området. Där ska ingå förklarande text kring materialval och ev. miljövision.
2. Modell(er)/skiss(er) som kommunicerar de föreslagna konstverken. Skissförslag skall presenteras i lämplig skala på papper och i form av en modell. Skissen skall på ett tydligt sätt visa hur konstnären tänker att det färdiga verket ska se ut.
3. Tydliga uppgifter om valda material och skötsel.
4. Tidsplan.
5. Budget som inkluderar alla kostnader för framställandet av konstverket, däribland konstnärens lön, inköp av material och tjänster, resor, transporter, samt budget för eventuellt markarbete. Alla kostnader ska rymmas inom angivna uppdragsarvoden (se punkt 10). Det ska vara en komplett och tydlig kostnadsöversikt för uppdraget och genomförandet.

##### 4.3 Steg 3 Omröstning

Skissförslagen kommer att visas upp på en utställning i Bergsjön Centrum och en vinnare inom varje gestaltning kommer att utses.

#### 5 UTVÄRDERING

Juryen kommer att bedöma inlämnade ansökningar enligt nedan redovisade utvärderingskriterier. Juryen är sammansatt av representanter från de boende

	Dokumenttyp <b>INBJUDAN TILL INTRESSEANMÄLAN</b>	utgåva	Sida nr <b>7(11)</b>
	Projekt, Uppdrag, Ärende	Dokumentnr.	Rev.
Status <b>Inbjudan</b>	<b>Konstnärlig gestaltning Tellusgatan</b>	Utfärdare <b>Björn Möller</b>	
		Datum <b>2018-03-05</b>	Revideringsdatum

i Tellushuset, konstnär/konstkonsult och Familjebostäder, varav alla tre parter har en röst var.

### 5.1 Utvärderingskriterier i Steg 1 Intresseanmälan

Inskickade intresseanmälningar kommer att bedömas och tilldelas skissuppdrag utifrån följande kriterier:

- Samlad kompetens och erfarenhet
- Kunskap om material och miljö
- Konstnärskap som arbetar nära projektets vision och önskemål

### 5.2 Utvärderingskriterier Steg 2 Kvalificering av Skissförslag

Utgångspunkten är att så många skissförslag som möjligt ska ställas ut och vara med i omröstningen.

Jury förbehåller sig dock rätten att i detta läge kvalificera skissförslagen till omröstningen. Om ett skissförslag inte i tillräcklig grad uppfyller projektets vision, och andra aspekter som beskrivs nedan, eller anses olämpligt, så kan det uteslutas från slutlig omröstning.

Framtagna skisser och beskrivningar, för båda gestaltningarna, kommer att bedömas enligt följande bedömningskriterier:

- Bedömning av verkshöjd
- Hur förslaget förhåller sig till projektets vision och önskemål
- Social hållbarhet och miljöhänsyn
- Förstärkta möjligheterna för platsens invånare att samlas eller att mötas
- Barnperspektivet
- Om gestaltningarna stimulerar till hopp, mentalt och fysiskt
- Innovativt
- En lekfullhet

### 5.3 Steg 3 Omröstning

Framtagna skissuppdrag ställs ut till allmän beskådan i Bergsjön Centrum. Alla hyresgäster som bor på Tellusgatan 6-30 får rösta. Vinnare blir det skissuppdrag som får flest röster inom respektive gestaltningsuppdrag.

## 6 TIDPLAN

Denna inbjudan till intresseanmälan annonseras: 2018-03-05  
Sista dag att ställa frågor inför intresseanmälan: 2018-03-26  
Sista dag för intresseanmälan: 2018-04-03  
Tilldelning av skissuppdrag: 2018-06-04 (senast)  
Inlämning av framtagna skissförslag: 2018-09-17  
Utställning av skissförslag i Bergsjön Centrum: 2018-10-01  
Tilldelningsbeslut: 2018-10-29 (senast)  
Produktionsstart: 2018-11-01

# Konstnärlig gestaltning Tellusgatan

Gestaltning ska vara färdigt för invigning: 2019-09-02

## 7 KRAV PÅ KONSTNÄREN

Endast intresseanmälningar från professionell konstnär/konstnärsteam kommer att kunna kvalificera sig till denna projekttävling.

Konstnären ska ha examen från konstnärlig högskoleutbildning eller liknande kompetens och erfarenhet, och ha genomfört minst ett offentligt konstnärligt utsmykkningsprojekt.

Konstnären skall vara registrerad för F-skatt alternativt arbeta via ett företag eller förening som är registrerad för F-skatt.

Konstnären kommer inför tilldelning att kontrolleras vad gäller förhållanden enligt LOU (2016:1145) 13 kap.1-2 § (gällande betalning av skatter och avgifter, m.m.).

Familjebostäder samarbetar med Skatteverket och inhämtar information på samtliga anbudsgivare samt deras eventuella underleverantörer.

Anbudsgivarens ekonomiska ställning kan komma att prövas genom en rapport från ex. UC som Familjebostäder inhämtar. För den händelse denna kräver fortsatt utredning kommer ytterligare information att inhämtas direkt från anbudsgivaren.

Utländska konstnärer kan använda ESPD-formulär om så önskas.

Konstnären får inte anlita annan att fullgöra hela eller delar av uppdraget utan skriftligt godkännande från Beställaren.

Konstnären ansvarar för att hålla sin verksamhet försäkrad på ett erforderligt sätt.

## 8 KONSTNÄRER I SAMVERKAN

I de fall två eller flera konstnärer, i egenskap av enskilda näringsidkare vill samverka och väljer att lämna in en ansökan gemensamt ska en av konstnärerna verka som huvudleverantör.

All kommunikation under upphandlingsprocessen kommer att ske via angiven huvudleverantör och avtal kommer enbart att tecknas med en part d.v.s. huvudleverantören. Samtliga konstnärer som ingått i ovanstående samarbete kommer att nämnas som upphovsmän vid presentation av den konstnärliga gestaltningen. Kontaktuppgifter/företagsuppgifter ska inlämnas för samtliga konstnärer och det ska tydligt framgå vem som kommer att verka som huvudleverantör. Huvudleverantören måste uppfylla de krav som ställs på sökande i svarsbilagan.

## 9 TEKNISKA KVALITETER

Gestaltningens tekniska kvaliteter ska garantera säkerhet avseende konstruktion och materialval med en säker och hållbar lösning.



	Dokumenttyp <b>INBJUDAN TILL INTRESSEANMÄLAN</b>	utgåva	Sida nr <b>9(11)</b>
	Projekt, Uppdrag, Ärende	Dokumentnr.	Rev.
Status <b>Inbjudan</b>	<b>Konstnärlig gestaltning Tellusgatan</b>	Utfärdare <b>Björn Möller</b>	
		Datum <b>2018-03-05</b>	Revideringsdatum

Konstnären måste ta hänsyn till alla säkerhetsaspekter som gäller för offentlig plats och konstverket. Hållbarhet och förvaltningsaspekter såsom skötsel måste vara väl genomtänkta. Alla material måste vara anpassade för miljön.

## 10 ERSÄTTNING

Den konstnär eller de konstnärer som lämnar in intresseanmälan, tilldelas skissförslag eller tilldelas uppdrag att utföra konstnärlig gestaltning kommer att erhålla uppdragsarvoden enligt nedan.  
Samtliga belopp är exklusive moms.

### 10.1 Ersättning för intresseanmälan

Ingen ersättning utgår för intresseanmälan i punkt 4.1.

### 10.2 Skissarvode

30 000 kr per skiss och tilldelat uppdrag.  
Skissarvodet utbetalas efter godkänt skissförslag.

### 10.3 Uppdragsarvoden

Inre gestaltning trappuppgångar/entréer: 400 000 kr  
Yttre gestaltning mötesplats/lekplats: 800 000 kr

Beloppen är totalbudget för allt arbete kopplat till gestaltningen, inkl. ev markarbete. Om gestaltningen kräver arbete kopplat till mark, el och vatten ska konstnären ta med detta i sin beräkning.

Den fasta ersättningen för den konstnärliga gestaltningen utbetalas enligt en betalningsplan som överenskommes efter godkänt skissförslag.

## 11 SAMARBETE MED BESTÄLLAREN

Samarbete mellan beställare och vinnande konstnär kommer att ske vid behov och löpande. Det kan tex handla om vissa avgöranden och beslut i produktionsfasen, justering av budget, tidsplan, entreprenadfrågor, säkerhetsfrågor och vem som bäst lämpar sig som beställare av eventuella markarbeten mm.

## 12 DENNA INBJUDANS INNEHÅLL

Denna inbjudan innehåller följande dokument:

- Denna inbjudan
- A: Intresseanmälan utemiljö Tellusgatan
- Bilaga A: Referensprojekt utemiljö Tellusgatan
- B: Intresseanmälan trapphus/entréer Tellusgatan
- Bilaga B: Referensprojekt trapphus/entréer Tellusgatan
- ESPD-formulär

	Dokumenttyp <b>INBJUDAN TILL INTRESSEANMÄLAN</b>	utgåva	Sida nr <b>10(11)</b>
	Projekt, Uppdrag, Ärende	Dokumentnr.	Rev.
Status <b>Inbjudan</b>	<b>Konstnärlig gestaltning Tellusgatan</b>	Utfärdare <b>Björn Möller</b>	
		Datum <b>2018-03-05</b>	Revideringsdatum

- Karta
- Länk till bildbank på huset och området

### 13 INTRESSEANMÄLAN SKA INNEHÅLLA

- CV
- Ifyllt "Intresseanmälan utemiljö Tellusgatan"
- Ifyllt "Referensprojekt utemiljö Tellusgatan"

och/eller

- Ifyllt "Intresseanmälan trapphus/entréer Tellusgatan"
- Ifyllt "Referensprojekt trapphus/entréer Tellusgatan"

- Ifyllt "ESPD-formulär" (för utländska intresseanmälare)

Inga andra än ovan angivna dokument ska bifogas!

Denna regel för format på inlämning måste följas. Om detta formkrav ej uppfylls kan intresseanmälan uteslutas från vidare utvärdering.

#### Hur fylla i?

Formulär för intresseanmälan bifogas denna inbjudan. Fyll i den enligt instruktioner i formuläret, skriv ut, signera, scanna in och bifoga sedan pdf:en med er intresseanmälan.

Formulär för referensprojekt bifogas denna inbjudan. Fyll i den enligt instruktioner i formuläret och klistra in bilder på avsedd plats. Spara dokumentet och bifoga sedan dokumentet med er intresseanmälan. Bifoga den helst i sin digitala form eftersom en scannad kopia kan försämra bildkvaliteten.

### 14 BESTÄLLARENS ANSVARIGA

#### 14.1 Projektchef

Sara Hamon, Fastighetsutvecklingschef

[Sara.hamon@familjebostader.se](mailto:Sara.hamon@familjebostader.se)

#### 14.2 Projektledare

Ulla Mogren, Konstkonsult

[Ullamogren@yahoo.se](mailto:Ullamogren@yahoo.se)

### 15 RESERVATIONER

Kontrakt tecknas under förutsättning:

	Dokumenttyp <b>INBJUDAN TILL INTRESSEANMÄLAN</b>	utgåva	Sida nr <b>11(11)</b>
	Projekt, Uppdrag, Ärende	Dokumentnr.	Rev.
Status <b>Inbjudan</b>	<b>Konstnärlig gestaltning Tellusgatan</b>	Utfärdare <b>Björn Möller</b>	
		Datum <b>2018-03-05</b>	Revideringsdatum

- Att erforderliga ledningsbeslut om investering tas inom bolag och koncern, samt att samtliga erforderliga myndighetsbeslut erhålls.
  - Att ingen överprövning sker till Förvaltningsrätten eller inhibition.
- Reservation om projektets genomförande, byggstart, besiktningstid och omfattning lämnas, beroende på ovanstående förutsättningar.

I det fall inlämnade förslag inte anses uppfylla den vision eller de kriterier som Familjebostäder i Göteborg AB har angett i underlaget kan upphandlingen komma att avbrytas.

I det eventuella fall där ett skissförslag inte i tillräcklig omfattning uppfyller bedömningskriterierna i punkt 5.2 kan detta förslag uteslutas från den slutliga omröstningen.

#### 16 KONSTNÄRENS ÅTAGANDE

Inkommen intresseanmälan innebär att konstnären förbinder sig att ta fram skissuppdrag enligt tidsplan om tilldelning sker.

Om konstnär blir tilldelad skissuppdrag förbinder sig denne att utföra den konstnärliga gestaltningen enligt tidsplan om denne vinner tävlingen.

#### 17 INLÄMNAT MATERIAL

Tävlingsbidragen får användas i offentliga utställningssammanhang. Skissmaterialet får användas av Familjebostäder i marknadsföring, information, utställning och pedagogik i alla former utan extra kostnad. Konstnärens namn ska tydligt anges.

#### 18 ALLMÄNNA ANSÖKNINGSFÖRUTSÄTTNINGAR

Ansökan som inte innehåller samtliga begärda uppgifter i det format som föreskrivits kan komma att förkastas utan att anbudsgivaren ges tillfälle till förtydligande eller komplettering.

Hela upphandlingsförfarandet genomförs på svenska och ansökan lämnas elektroniskt via TendSign. Ansökan tas ej emot på annat sätt.

Anbudsgivare får genom TendSign:

- Möjlighet att ställa frågor om tävlingen
- Tillkommande information.

För tillgång till systemet krävs en inloggning. Användarnamn och lösenord erhålls genom att göra en enkel registrering på [www.tendsign.com](http://www.tendsign.com). Det är kostnadsfritt för anbudsgivare att använda systemet och att lämna anbud. Efter genomförd registrering fås omedelbar tillgång till systemet.

Tekniska frågor om systemet ställs till Visma TendSign support per e-post: [tendsignsupport@visma.com](mailto:tendsignsupport@visma.com). Manual, instruktionsfilm och vanliga frågor och svar finns på [www.tendsign.com/support](http://www.tendsign.com/support). TendSign support har öppet vardagar 07.00-17.00.