

# Nyhetsbrev Juni 2016

## *Konstnärsförbundet Alliansen (KFA)*

Adress: Klippan 18, 41451 Göteborg. Tel: 073-7070555

**Hemsida: [www.konstnarsalliansen.se](http://www.konstnarsalliansen.se),**

**e-post: [kansli@konstnarsalliansen.se](mailto:kansli@konstnarsalliansen.se)**

Organisationsnr: 802434-4767. Pg: 301427-1

Göteborg 7 juni 2016

### Medlemmar i KFA m fl. Göteborg juni 2016.

#### Beslut på extra föreningsstämma den 22 maj 2016.

##### Beslut om ny medlemsavgift 2016 - 2017.

Förslag till höjning av medlemsavgiften 2016-2017, motion av Ingeborg Radler (medlem och revisor).

Enligt förslaget skall medlemsavgiften höjas retroaktivt för 2016 med 150 kr och med 100 kr för de som fyllt 70 år.

För år 2017 ska avgiften höjas med 150 kr för medlemmar under 70 år, och med 100 kr för medlemmar som fyllt 70 år.

**Beslut:** Mötet diskuterade förslaget och enades om att ställa sig bakom motionärens förslag till höjning.

Bakgrunden till beslutet och motionen är förbundets svaga ekonomi (trots att inga löner utgår - inga lokalkostnader), vilket framkom på årsmötet den 20 mars då förbundet kunde påvisa en förlust på ca 6000 kr.

Inte sedan 2008 har avgiften höjts, vilket innebär att avgiften legat still i 8 år.

Den nya avgiften anses ändå vara låg i jämförelse med andra liknande förbund där årsavgiften ligger mellan 2000 - 3000 kr, år.

#### **Kommande samlingsutställningar för medlemmar 2016**

September månad kommer medlemmar inbjudas till samlingsvisning i Halmstad, inbjudan utskickad, sista anmälningdag är den 1 augusti..

**Mellan den 21 okt. – 28 oktober** anordnar KFA en temautställning på Göteborgs Stadsbibliotek, utställningshallen. **Särskild inbjudan skickas till medlemmar i god tid.**

I november månad 2016 är utställningshallen på Alviks bibliotek inbokad och inbjudan till detta kommer i god tid. Diskussioner pågår även med Bagarmossens Folkets hus.

## **Materialrabatt hos Nyans i Helsingborg**

Medlemmar i KFA får 25% rabatt på oljefärger, grafikfärger hos Nyans i Helsingborg. [www.nyanshelsingborg.se](http://www.nyanshelsingborg.se), tel: 042-326161.

## **Länka Din hemsida på nya: [konstnarsalliansen.se](http://konstnarsalliansen.se)**

**medlem kan du få länka din hemsida/blogg från KFAs, vi lägger in dig under rubriken "medlemssidor" på hemsidan. Hör av dig till kansliet!**

## **Uppdrag och upphandlingar olika utlysningar: Konstpool AB**

Ranhammarsvägen 20,168 67 Bromma, 08-559 25 256

[info@konstpool.se](mailto:info@konstpool.se), Ragna Berlin Ragna Berlin [ragna@konstpool.se](mailto:ragna@konstpool.se), [www.konstpool.se](http://www.konstpool.se)  
070 / 731 5522

## **Portfoliovisning för konstnärer i Gävleborgs län**

### **AF Kultur Media Öst**

Ansök om att delta i portfoliovisning med inriktning mot konst i offentlig miljö. Ca 20 konstnärer, konsthantverkare och designers kommer att kunna delta. Du får möta uppdragsgivare från Gävleborgs län; kommuner, byggföretag, bostadsbolag och andra aktörer som är tänkbara uppdragsgivare.

Datum: Torsdag 6 oktober 2016 kl 13-16

Plats: Slottet i Gävle

### **Behörighet (kvalificeringskrav)**

Konstnär, konsthantverkare eller designer med inriktning mot konst i offentlig miljö och bosatt i Gävleborgs län

### **Typ**

Seminarier Kulturella sektorer Bild/form

Län Gävleborgs län

Sista ansökningsdag 12 juni 2016 23:59, 6 dagar

2016-07-25 Sista dag för frågor till Region Jönköpings län

2016-08-01 Sista inlämningsdag av tävlingsförslag. Förslag lämnas via [konstpool.se](http://konstpool.se).

ca 2016-09-15 Juryns beslut om vinnande förslag offentliggörs.

## **Bildlärare**

Stockholms stad, Hökarängsskolan / Grundskolelärarjobb / Stockholm  
2016-06-01

[Visa alla grundskolelärarjobb i Stockholm, Solna, Sundbyberg, Lidingö](#)  
[Visa alla jobb hos Stockholms stad, Hökarängsskolan i Stockholm](#)

Stockholm växer som aldrig förr. Våra ambitioner är höga. Nu söker vi dig som vill vara med och forma morgondagens Stockholm.

Hökarängsskolan omfattar årskurserna 1-9 och förskoleklass samt fritidshem, fritidsklubb och grundsärskola med sammanlagt cirka 650 elever. Skolans profiler är musik, basket, idrott samt bild&form.

I Hökarängsskolans skolpliktsområde finns flera ungdomsboenden för ensamkommande barn och skolan tar emot elever från olika delar av världen under läsåret. Skolan har ett flertal behöriga lärare i svenska som andraspråk och skolans organisation för mottagande av nyanlända är etablerad och i utveckling, flexibel för att vara möjlig att anpassa efter behov.

På skolan finns IT-pedagog och arbetet med IT-pedagogiska verktyg är i utveckling.

Lärarna arbetar i ämnesgrupper med bedömning för lärande (BFL) eller deltar i matematiklyftet för att utveckla undervisningen för högre måluppfyllelse. Hösten 2015 påbörjade skolan också deltagande i Läslyftet samt ett långsiktigt utvecklingsarbete i samarbete med Visible Learning Plus. Hökarängsskolan deltar i forskningsprojektet Lärande grundskolor 2014-16.

Hökarängsskolan ska vara en skola för var och en och för alla: Varje elev ska vara i goda lärprocesser, trivas och må bra här och nu och lämna skolan med goda resultat och väl rustad för framtiden. Personalen ska vara engagerad och ha höga förväntningar på varandra, sig själva och eleverna. Eleverna ska vara engagerade, delaktiga och ansvarstagande.

Läs mer om vår skola på [www.hokarangsskolan.stockholm.se](http://www.hokarangsskolan.stockholm.se)

## **Behörig bildlärare 100%**

**Al-Azhar Skolan / Grundskolelärarjobb / Stockholm**

**2016-05-23**

[Visa alla grundskolelärarjobb i Stockholm, Solna, Sundbyberg, Lidingö](#)

[Visa alla jobb hos Al-Azhar Skolan i Stockholm](#)

Den vi söker har..

- kompetens i form av bildlärarexamen alternativt lärarexamen med bildinriktning.
- goda ledaregenskaper, tålamod och vilja att arbeta som bildlärare.
- mycket goda kunskaper i svenska i såväl tal som skrift.

Vår verksamhetsidé går ut på att ge våra elever goda kunskaper, god moral samt förståelse och respekt för olikheter i en trygg och öppen atmosfär. Vi tror att alla har möjlighet att lyckas utifrån sina egna förutsättningar och ser barnens kultur och ursprung som en tillgång. Erfarenhet av undervisning i en mångkulturell miljö är meriterande.

Vi värdesätter kunskap, stresstålighet, ansvarskänsla och god samarbetsförmåga. Du kommer att arbeta självständigt som bildlärare och i arbetslag. Gillar du när beslutsvägen är kort och du kan påverka din arbetssituation? Då har du hittat rätt.

Är du behörig lärare i enlighet med kriterierna ovan är du välkommen med din ansökan genast!

Varaktighet, arbetstid

Visstidsanställning 6 månader eller längre

Heltid

Vikariat 1 år.

# Tävling gestaltungsuppdrag för södra entrén, Värnamo sjukhus

Värnamo sjukhus är ett av Region Jönköpings läns tre sjukhus och har ett upptagningsområde på cirka 85 000 invånare, förutom Värnamo kommun, ingår även kommunerna Gislaved, Gnosjö och Vaggeryd. Ungefär 1 300 personer arbetar på sjukhuset och antalet vårdplatser är cirka 230.

<http://www.rjl.se/Om-regionen/verksamheter/Varnamo-sjukhus/Om-Varnamo-sjukhus/>

Trakten utmärker sig som ett av landets mest småföretagartäta och den omtalade Gnosjöandan är numera riksbekant. Samarbete och en unik närhet mellan personalgrupper och ledning, är också något som flera av sjukhusets anställda poängterar.

## Om gestaltungsuppdrag, södra entrén

Den ursprungliga byggnaden invigdes 1976 och är ritat en av Sveriges då ledande arkitekter, Folke Löfström. Det är ett fint exempel på den tidens arkitektur med mörk tegelfasad och tydligt formspråk.

De nya tillbyggnaderna knyter an till de befintliga både form- och materialmässigt med rustikt tegel, mörk aluminium, trä och glas. Interiört har man valt en färgskala inspirerad av naturen och framförallt av omgivande skogslandskap.

Den första byggetappen som beräknas klar för invigning i augusti 2016 omfattar bland annat en ny entré utanför den nya operation och intensivvårdsavdelningen. Platsen kommer att användas av både patienter, personal och besökande. Taxibilar och färdtjänstbussar har möjlighet att köra intill entrén, men man har även avsatt ytor för planteringar och platsbyggda bänkar.

I anslutning till denna entré utlyser Region Jönköping län en tävling för att hitta en lämplig gestaltning. Det är önskvärt att den kommande gestaltningen både har en identitetsskapande roll för byggnaden och fungerar som ett blickfång för de som vistas i entréområdet. Likaså är det eftersträvarsvärt med ett helhetsgrepp som skapar lugn och förmedlar omtanke.

Utomhusmiljön intill entrén omfattar en upphöjd plantering bakom L-stöd invid huskroppen samt en stenlagd yta innanför de trafikerade områdena. Gångytan ska vara fortsatt tillgänglig men det kan finnas möjligheter att integrera konstverk i miljön. Likaså är det tänkbart med något innanför de stora glasytorna i entrébyggnaden. Golvytor inne i entrén bör inte begränsas men väggar och luftrum kan tas i anspråk.

Den konstnär som anlitas ska kunna se och förhålla sig till byggnadens arkitektoniska värden och stor vikt kommer också att läggas vid att verket fungerar nattetid och oberoende av väder och årstid. Alla olika samtida uttrycksformer är välkomna.

## **Budget**

Förstapristagaren får 50 000 kronor, andrapristagaren får 40 000 och tredjepristagaren 30 000 kronor.

Den totala budgeten för den konstnärliga gestaltningen är 600 000 kronor exkl. moms.

Inom detta belopp ska alla kostnader förbundna med konstverkets utförande och färdigställande rymmas; såsom egen projekteringstid, materialkostnader, montering, underleverantörer/assistenter, resor, transporter, försäkring, eget arvode för genomförande samt konstnärligt arvode och lagring tills montering på plats kan ske. Även miljöchecklista och underhållsbeskrivning ingår i konstnärens åtagande.

Skötselråd och anordning för skötsel ska också anges inom budget.

## **Tidsplan**

2016-07-25 Sista dag för frågor till Region Jönköpings län

2016-08-01 Sista inlämningsdag av tävlingsförslag. Förslag lämnas via konstpool.se.

ca 2016-09-15 Juryns beslut om vinnande förslag offentliggörs.

höst-vinhöst-vinter-vår 2016-2017 Genomförande  
höst 2017 Slutbesiktning och invigning

## **Inlämnat tävlingsförslag ska innehålla \***

1. Skriftlig presentation av förslaget, max 3 000 ord.
2. Visualisering av förslaget eller fotografi av skalenlig modell. Denna ska visa utformning och avsedd placering.
3. Beskrivning av teknik, tillverkning, material och eventuella tekniska specifikationer.
4. Budget

\* En sammanfattande idéskiss är tillräckligt i det här skedet. Konstnären väljer själv om visualisering av förslaget är fördelaktigt för att kunna presentera sin idé. Likaså är exakta specifikationer av teknik och material inte nödvändigt i detta skede.

*Observera att inga bilder eller filer får innehålla något som röjer din identitet. Full sekretess råder under tävlingsperioden och du bör varken berätta om ditt förslag eller att du deltar, då det kan innebära diskvalificering!*

Kompletterande ritningar kommer att finnas på Region Jönköpings läns hemsida.

<http://plus.rjl.se/infopage.jsf?nodeId=43563#>

## **Du som lämnar in förslag ska:**

- vara professionellt verksam konstnär.
- ha konstnärlig högskoleutbildning eller motsvarande yrkeserfarenhet.
- ha erfarenhet av att arbeta med konst i offentlig miljö.
- vara registrerad för F-skatt.

## **Bedömningsprocessen**

En konstnärlig granskningsjury som består av representanter för Region Jönköping län kultur och utveckling/bild och form, samt externa sakkunniga (både konstnärer och konstnärliga institutionschefer) kommer att bereda och föreslå några verk som går vidare

till nästa fas.

Därefter kommer en jury bestående av Region Jönköping län Kultur och utveckling/Bild och form, Regionfastigheter, personal och patientgrupper, extern konstnärlig sakkunnig och en representant för White Arkitekter AB att utse de vinnande förslagen.

Tre pristagare kommer att väljas ut och en av dem får genomföra sitt förslag.

Sista inlämningsdag för förslag är 2016-08-01 kl. 12.00 och de tre pristagarna meddelas skriftligen. Resultatet publiceras därefter på Region Jönköpings läns hemsida ca 2016-09-15.

Endast juryns ledamöter, sekreterare och sakkunniga får närvara under bedömningen och skall arbeta under tystnadsplikt. Alla beslut och eventuella reservationer protokollförs. Juryn skall utesluta från bedömning förslag som

1. inte är inlämnat inom fastställd tid
2. inte uppfyller programmets krav på anonymitet

Kriterier och viktning

Konstnärlig förmåga att relatera till omgivningen

Konstnärlig originalitet

Konstnärlig flexibilitet

Erfarenheter av liknande projekt

Teknisk materialkunskap i relation till projektet

Sista dagen att ställa frågor

24 juli 2016 12:00

**Sista ansökningsdagen**

**1 augusti 2016 12:00**

***En nya Artär kommer på posten! Håll utkik efter tidningen, den är på gång.....***

**Application OpenART 2017**

**SUBMISSION DEADLINE 2 AUGUST 2016**

**OpenART 2017**

**June 18 – September 10**

OpenART is Scandinavia's biggest public art biennial and takes place in Örebro, Sweden.

The city centre is filled with unexpected art that makes people feel happy, disturbed and provoked. Contemporary art from all over the world is showcased for almost three months in the city and offers unexpected encounters.

## **TURNING THE CITY UPSIDE DOWN**

OpenART is a unique event that turns the city upside down with unconventional art, celebrating bold ideas and promoting unusual expressions. This CALL is open to both individuals and groups in various disciplines. We welcome projects “in situ” that respond to our city. New ideas or fully developed artworks and installations can be submitted.

## **REACH A LARGE AND CURIOUS PUBLIC**

This biennale offers an exciting platform that enjoys national and international media exposure as well as our social media boost. You as an artist have a great opportunity to show your work to a large and curious audience. During the biennale, the city of Örebro is temporarily transformed into a huge outdoor art arena.

## **WE ARE LOOKING FOR GREAT PROPOSALS**

Small or large - artworks that can radically transform the city, artworks that deal with a variety of concepts, - in situ, visually impressive, open, innovative, political, sensitive or mind-blowing are all welcomed. A jury of OpenART experts will select 45 artists. Invited artists will receive an artist fee of 1,000 EUR, as well as transport, travel and accommodation support. Artists carry responsibility for their own installation; OpenART will provide basic tools, service support and assistants when needed. (Medical insurance is not included in the artist fee)

# **Om Kulturkontakt Nord**

Kulturkontakt Nord är en officiell nordisk kulturinstitution. Organisationen administrerar tre nordiska stödprogram, bedriver ett nordiskt kulturcentrum och bibliotek i centrala Helsingfors samt arrangerar nordiska kulturevenemang. Verksamheten skapar fysiska, ekonomiska och digitala rum för nordisk kultur.

**Kulturkontakt Nord är en institution under Nordiska ministerrådet.**

**Kontakta oss**

**Adresser**

**Kulturkontakt Nord  
Nordiskt bibliotek & kulturcenter  
PB 231  
Kajsaniemigatan 9  
00171 Helsingfors, Finland**

**Tel: +358 (0)10 583 1000**

**E-mail: [bibba@kulturkontakt nord.org](mailto:bibba@kulturkontakt nord.org)**

**Kulturkontakt Nord  
Stödprogrammen  
Sveaborg B 28**

**00190 Helsingfors, Finland**

**Webb: [www.kulturkontaktnord.org](http://www.kulturkontaktnord.org)**

Tel: +358 (0)10 583 1029 (må-fre kl. 10:30-14:30 EET)

E-mail: [program@kulturkontaktnord.org](mailto:program@kulturkontaktnord.org)

Samtalspris:

8,35 cent/samtal + 16,69 cent/min.

*Sommarhälsningar från KFA-kansli i Gbg*