



## **Formulär för ansökan om att få lämna anbud på konstnärligt gestaltungsoppdrag av pelare vid Jöns Rundbäck's Plats, Kvillebäcken, Göteborg**

### **Inbjudan**

Bostadsbolaget inbjuder härmed er att inkomma med ansökan om att få lämna anbud på rubricerat projekt.

### **Översiktlig information om beställarens verksamhet**

Göteborgs stads bostadsaktiebolag, Bostadsbolaget, är Göteborgs äldsta allmännyttiga bostadsföretag och ingår i koncernen Framtiden som är helägd av Göteborgs Stad.

Bostadsbolaget har drygt 23 000 inom Göteborgs kommun.

Läs gärna mer om företaget på [www.bostadsbolaget.se](http://www.bostadsbolaget.se).

### **Bakgrund**

I det nybyggda bostadsområdet vid Kvillebäcken ligger Jöns Rundbäck's Plats. Området var tidigare ett industriområde som revs i slutet på 00-talet men de flesta av de gamla gatorna ligger kvar. Stadsdelen har en grön och hållbar profil. Läs gärna mer om stadsdelen på [www.kvillebacken.se](http://www.kvillebacken.se)

Där Gamla Tuvevägen och Rundbäcksgatan korsar varandra bildas ett torg. Runt torget står hus i varierade stil och våningshöjd (3 – 12). Hela området utvecklas och byggs de kommande åren. Sannolikt kommer Jöns Rundbäck's Plats ingå i ett gångstråk som förbinder gatan Långängen med Backaplan som fortsatt kommer vara en plats för kommers.

I norra delen av torget står Bostadsbolagets hus som möter torget med fyra höga pelare. Med konstnärlig gestaltning av dessa pelare vill Bostadsbolaget tillföra estetiska kvalitéer och inspirerande värden i stadsrummet och för de boende.

### **Om uppdraget**

Uppdraget avser ljussatt eller belyst konstnärlig gestaltning av fyra byggnadsanknutna betongpelare vid Jöns Rundbäck's Plats.

Den byggnad som utgör en fond för platsen i norr är ett bostadshus i 12 våningar. Den del av huset som möter torget är indraget i de två nedersta våningarna och står på dessa höga smala betongpelare. Innanför pelarna finns en lokal för kommersiell verksamhet vars skyltfönster utgör fonden för pelarna.

Betongpelarna har måtten 0,6 x 0,4 x 6,5 meter. Det finns möjlighet att arbeta med belysning uppifrån.

## Ersättning

Det konstnärliga uppdraget med konstnärlig gestaltning av pelare vid Jöns Rundbäck Plats ska genomföras inom en kostnadsram av högst 325 000 kronor exklusive moms.

Arvodet ska inkludera gestaltning i färdigt skick med erforderligt arbete inklusive sociala avgifter, materialkostnader, transporter, resor, montering och övriga för gestaltningen eventuella kostnader. Arvodet ska innefatta samtliga kostnader och utlägg som konstnären har för att fullfölja sitt uppdrag.

Dragning av el till platsen ombesörjs och bekostas av beställaren.  
Ersättningsform för uppdraget är fast arvode utan indexreglering.

## Tidplan

Installation på plats beräknas ske under senhösten 2016. Slutbesiktning beräknas ske under december 2016.

## Om upphandlingen och ansökan

Upphandlingen genomförs som urvalsupphandling i enlighet med 15 kap lagen (2007:1091) om offentlig upphandling (LOU). Urvalsupphandling innebär att alla har rätt att ansöka om att få lämna anbud. Beställaren i samarbete med Göteborg Konst väljer därefter ut ett antal anbudssökande som inbjuds att lämna anbud.

- Beställaren kommer att bjuda in 3 anbudssökanden till anbudsgivning.

## Tillhandahållande av förfrågningsunderlag

Anbudsgivare som kvalificerat sig vidare kommer att få ta del av förfrågningsunderlaget.

## Frågor under ansökningstiden

Frågor eller synpunkter på anbudsansökan ska lämnas skriftligen till beställarens ombud under ansökningstiden dock senast 2016-02-12. Svar på ställda frågor och kompletterande upplysningar om förfrågningsunderlaget kommer att lämnas till samtliga anbudsansökare senast 2016-02-16. Svar och kompletterande upplysningar annonseras på [www.upphandlingar.nu](http://www.upphandlingar.nu).

## Beställarens ombud

Eva Bengtsson, Bostadsbolaget, telefon 031-731 50 00,  
e-post: [eva.bengtsson@bostadsbolaget.se](mailto:eva.bengtsson@bostadsbolaget.se)

## Anbudsansökans form och innehåll

Anbudsansökan ska avges skriftligen och innehålla samtliga uppgifter enligt detta formulär.

Anbudsansökan ska lämnas i förseglat kuvert märkt "*Intresseanmälan konstnärlig gestaltning av pelare vid Jöns Rundbäck's Plats*"

till:

Göteborgs stads bostadsaktiebolag  
Inköp  
Box 5044  
402 21 GÖTEBORG

Besöksadress: Engelbrektskatan 69. Receptionen är öppen måndag-fredag 8.00–16.30, lunchstängt 12.00–12.45.

Anbudsansökan får inte sändas med telefax eller e-post.

Anbudsansökan ska vara B tillhanda senast 2016-02-22.

Anbudsansökare ska vara bunden av sin ansökan i 120 dagar efter ansökningstidens utgång.

### **Förutsättningar för upphandlingen**

Beställaren förbehåller sig rätten att förkasta samtliga intresseanmälningar och anbud och avbryta denna upphandling om den konstnärliga kvaliteten och det konstnärliga värdet bedöms som ej godkännbart.

### **Ersättning för anbudsgivning**

Steg 1: Ingen ersättning utgår för denna anbudsansökan.

Steg 2: De tre konstnärer som inbjuds till anbudsgivning erhåller 25 000 kronor exklusive moms vardera efter det att skiss på konstnärlig gestaltning av pelare vid Jöns Rundbäck Plats godkänts. Vid ej komplett skissförslag kan skissarvodet reduceras. Arvodet utbetalas mot faktura.

Observera att skissförslag inte efterfrågas i Steg 1.

### **Kontroll av lämplighet och val av anbudsgivare**

Sökande ska uppfylla samtliga ska-krav enligt detta formulär för att vara lämpliga för uppdraget och kunna bli inbjudna att lämna anbud. Se punkterna 1.2 och 2.2.

Vid begränsning av antalet anbudsgivare kommer beställarens urvalsgrupp bestående av representanter från Bostadsbolaget och Göteborg Konst att fästa vikt vid faktorer enligt formuläret för ansökan i följande rangordning

1. Den ansvariga konstnärens referensuppdrag i förhållande till den typ av uppdrag som ansökan avser.
2. Konstnärens erfarenhet från och utbildnings- och yrkesmässiga kvalifikationer för den typ av uppdrag som ansökan avser.

## 1 Allmänt om sökanden

Det ska tydligt framgå vem som är ombud/ansvarig konstnär om ansökan avser mer än en konstnär.

### 1.1 SÖKANDE

<i>Namn</i>	
<i>Adress</i>	
<i>Postadress</i>	
<i>Telefon</i>	
<i>Organisationsnummer</i>	
<i>Namn på ansvarig konstnär/ombud</i>	
<i>E-postadress till ansvarig konstnär/ombud</i>	

### 1.2 KRAV FÖR ATT KUNNA BLI INBJUDEN ATT LÄMNA ANBUD

- Uteslutning enligt 10 kap 1 och 2 § LOU
  - Enligt 10 kap 2 § LOU kan en anbudsgivare uteslutas från deltagande i upphandling om denne:
    1. är i konkurs eller likvidation, är under tvångsförvaltning eller är föremål för ackord eller tillsvidare har inställt sina betalningar eller är underkastad näringsförbud,
    2. är föremål för ansökan om konkurs, tvångslikvidation, tvångsförvaltning, ackord eller annat liknande förfarande,
    3. genom lagakraftvunnen dom är dömd för brott avseende yrkesutövningen,
    4. har gjort sig skyldig till allvarligt fel i yrkesutövningen,
    5. inte har fullgjort sina åligganden avseende socialförsäkringsavgifter eller skatter,
    6. i något väsentligt hänseende har låtit bli att lämna begärda upplysningar eller lämnat felaktiga upplysningar som begärts med stöd av bestämmelserna i 10 eller 11 kap.

Av 10 kap 1 § LOU framgår också de omständigheter under vilka en anbudsgivare ska uteslutas.
- Sökande ska ha fullgjort sina lagstadgade skyldigheter avseende registreringar och betalningar för sociala avgifter och skatter i Sverige, alternativt i hemlandet lagenligt ställda krav avseende registrering- skatte- och avgiftsskyldigheter.
- Sökande ska vara registrerad för mervärdesskatt, undantaget skattefria verksamheter.
- Sökande ska vara registrerad för F-skatt. Inför tilldelning av uppdrag till utländsk anbudsgivare, ska denne på anmodan kunna uppvisa svensk F-skattsedel.

## 2 Personella resurser

Uppgifter om sökandens tillgång till personella resurser och erfarenhet, utbildnings- och yrkesmässiga kvalifikationer hos den som ska ansvara för utförandet av uppdraget samt erfarenhet av den typ av uppdrag som ansökan avser.

### 2.1 INTYG ELLER BEVIS SOM SKA LÄMNAS

- CV med erfarenhet samt utbildnings- och yrkesmässiga kvalifikationer för den person som ska vara ansvarig konstnär för det uppdrag som ansökan avser. CV lämnas i egen bilaga.
- Två konstnärliga projekt/uppdrag från de tre senaste åren som har utförts av ansvarig konstnär ska redovisas under bilaga 2.1.
- Bilder i A4-storlek, av lämnade projekt/uppdrag ska bifogas i egen bilaga. Sökanden avgör själv dispositionen på dessa A4-blad, dock bifogas maximalt två (2) A4-blad **för varje** lämnat projekt/uppdrag.

### 2.2 KRAV FÖR ATT KUNNA BLI INBJUDEN ATT LÄMNA ANBUD

- Den person hos sökande företag som ska vara ansvarig konstnär ska ha dokumenterad avslutad högskoleutbildning om minst 3 år inom bildkonst eller konsthantverk från svensk eller utländsk utbildningsinstitution. Alternativt ska ansvarig konstnär ha drivit dokumenterad kvalificerad konstnärlig verksamhet i minst 3 år, som då skall innehålla exempelvis konstnärliga projekt, utställningar/offentliga uppdrag med mera.
- Referensuppdrag ska styrka att den person hos sökande företag som ska vara ansvarig konstnär under de tre senaste åren har utfört minst två konstnärliga projekt/uppdrag

## bilaga 2.1

Referensuppdrag från de tre senaste åren avseende konstnärliga projekt/uppdrag som har utförts av den person som ska vara ansvarig konstnär.

**Uppdrag 1:**

Uppdragsgivare:			
Uppdraget startade:		Uppdraget avslutades:	
Typ av uppdrag:			
Beskrivning av uppdraget:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bild/bilder i A4-storlek, av lämnat projekt/uppdrag ska bifogas i egen bilaga.</li> </ul>			

**Uppdrag 2:**

Uppdragsgivare:			
Uppdraget startade:		Uppdraget avslutades:	
Typ av uppdrag:			
Beskrivning av uppdraget:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bild/bilder i A4-storlek, av lämnat projekt/uppdrag ska bifogas i egen bilaga.</li> </ul>			

## Underskrift

.....

Ort och datum

.....

Underskrift sökande företags ombud

.....

Namnförtydligande