



INBJUDAN

# TÄVVLING

## om konstnärlig gestaltning till Kungstorget-Hasselbacken i Uddevalla

**Uddevalla – hjärtat i Bohuslän – ska inviga sitt nya torg 2015. Vill du vara med i den konstnärliga utformningen av Kungstorget-Hasselbacken i Uddevalla? Nu utlyser Uddevalla kommun en konstnärsävling där din intresseanmälan ska vara inlämnad senast 26 mars.**

Uddevalla är Bohusläns största stad, vackert belägen mellan fjäll och hav. Just nu planeras för en större satsning på Uddevallas stadskärna. Genom staden rinner Bäveån som förenar sig med havet i Byfjorden i stadens västra kant. Uddevallas mest centrala plats, Kungstorget, sluttar ner mot Bäveån och parken Hasselbacken.

En ombyggnad av Kungstorget planeras i detalj och upphandlas under 2014. Under året kommer också trappor i amfiform att anläggas vid Hasselbackshuset i torgets södra kant, för att bättre koppla ihop torget med Bäveån. 2014 startar även en arkitekttävling med fokus på Årummet, som omfattar Hamngatorna och Bäveån väster om Hasselbacken. Flera ombyggnationer pågår längs Bäveåns kajer.

**Välkommen  
att anmäla ditt  
intresse senast  
26 mars!**



På Kungstorget finns idag en ryttarstaty av Teodor Lundberg från 1915.

### NÅGRA HISTORISKA FAKTA OM UDDEVALLA:

Den nya konstnärliga gestaltningen för Kungstorget-Hasselbacken som vi söker behöver inte uttrycka stadens historia, som är lång och spännande, men kommer att ta plats i den.

- 1998 fyllde staden 500 år, sju gånger har staden bytt nationalitet.
- Där staden ligger hade en gång Vänern sitt utlopp. Här bildades då världens största skalgrusbankar, idag synliga på några platser som rika lämningar av skal från jättehavstulpaner, snäckor och ben som gjort marken kalk- och örtrik. Carl von Linné förundrades över detta vid sitt besök i Uddevalla 1746. Han kallade staden för Nordens Venedig.
- I ett hus vid Kungstorget låg kung Karl XII på lit de parade när han stupat 1718. Vid en fältriksdag i Uddevalla efter kungens död utropades här Ulrika Eleonora till Sveriges drottning. När hon sedan väljs till drottning avskaffas därmed enväldet.
- Handel och sjöfart har alltid varit viktig i Uddevalla, staden har därför också haft en central funktion i Bohuslän.
- Här finns också en intressant industrihistoria med textilindustrier, en större tändsticksfabrik och 1946-1986 ett av världens stora skeppsvarv. Fram till 2013 har Volvo-bilar tillverkats här.
- Staden har brunnit många gånger, 1806 utplånades Uddevalla helt av eld.

### SÅ HÄR TÄNKER VI OM KUNGSTORGET:

I en medborgardialog framkom en särskild önskan att det i den nya konstnärliga gestaltningen ska ingå vatten och ljus och att den ska fungera, eventuellt på olika sätt, under såväl vinter- som sommartid.

- Torgets nya konst ska på ett bra sätt fungera ihop med stadens arkitektur.
- Den konstnärliga gestaltningen ska vara materialtekniskt och funktionellt beständig.
- Konsten ska bidra till torgets funktion som mötesplats, en plats där man vill stämma träff.

# TÄVLING

om konstnärlig gestaltning till  
Kungstorget-Hasselbacken i Uddevalla

- Gestaltningen ska vara en del av ett levande torg där vi eftersträvar utvecklad torghandel och andra typiska torg- och centrumaktiviteter.
- Den nya konsten kan vara placerad någonstans på det sluttande torget och/eller utanför Hasselbackshuset nere vid ån. Nedanför trappan utanför Hasselbackshusets västra gavel kommer eventuellt ett utomhuscafé att anläggas.
- På Kungstorget finns idag en rytterstaty av Teodor Lundberg från 1915. Statyn skildrar kung Karl X och Erik Dahlberg som hyllning till att Bohuslän blev svenskt 1658.
- Torgets nedre södra sida kommer att ha några busshållplatser längs gatan. Under torget finns en mindre kulverterad bäck. Vid torgets västra sida, Trädgårdsgatan, kommer några p-platser för taxi att placeras. För denna gata planeras dubbelriktad trafik. Vid samma sida av torget kommer eventuellt också en kiosk att uppföras.

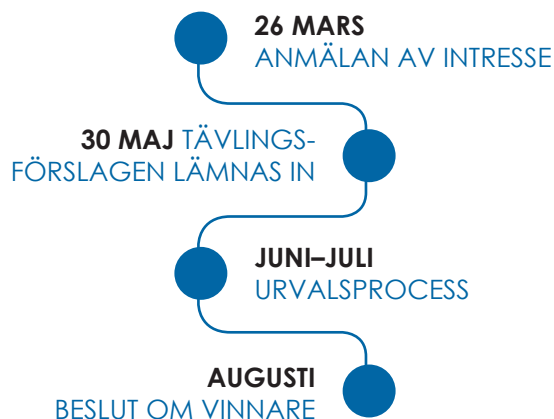
Skisser på torget och Hasselbacken kan beställas från Tekniska kontoret, Uddevalla kommun. Information om medborgardialogen finns på [uddevalla.se/centrum](http://uddevalla.se/centrum).

## SÅ HÄR GÅR TÄVLINGEN TILL:

Lämna in din intresseanmälan senast 26 mars. Av inkomna intresseanmälningar kommer en grupp kommunala tjänstemän och två konstnärliga konsulter att välja ut fyra tävlande som får ett skissarvode på 35 000 kronor vardera.

Senast 30 maj 2014 vill vi ha tävlingsförslagen anonymt inlämnade med bifogat förseglat kuvert för kontaktuppgifter till förslagsställaren/-arna. Förslagen kommer att diskuteras i olika grupper för att vi ska få in så många synpunkter som möjligt.

## NÅGRA HÅLLPUNKTER



Tjänstemannagruppen tillsammans med konstkonsulterna kommer därefter att välja ett förslag som presenteras för Kultur och fritidsnämnden. Det är nämnden som fattar beslut om vilket förslag som ska antas och förverkligas. Detta beslut tas troligen vid nämndens sammanträde i augusti. Nämnden förbehåller sig dock rätten att inte genomföra något av de inkomna förslagen.

För den konstnärliga gestaltningen planerar vi i dagsläget avsätta åtminstone cirka 6-12 miljoner kronor. Vi söker dig som är yrkesverksam konstnär och godkänd för F-skatt.

Senast den 26 mars vill vi ha din intresseanmälan med relevant CV och gärna exempel på tidigare arbeten. Vill du får du också gärna enkelt beskriva hur du ser på arbetet.

**VÄLKOMMEN ATT MEJLA DIN ANMÄLAN TILL: [CARL.CASIMIR@UDDEVALLA.SE](mailto:CARL.CASIMIR@UDDEVALLA.SE)**

### FRÅGOR OM TÄVLINGEN:

Kommunantikvarie Carl Casimir  
[carl.casimir@uddevalla.se](mailto:carl.casimir@uddevalla.se)

### FRÅGOR TILL KONSTKONSULTER:

janolof.bengtsson@minpost.nu  
[info@pederjosefsson.se](mailto:info@pederjosefsson.se)

### TEKNISKA FRÅGOR:

Gatuchef Martin Hollertz  
[martin.hollertz@uddevalla.se](mailto:martin.hollertz@uddevalla.se)



För mer information: [uddevalla.se](http://uddevalla.se)