

# *Extra Nyhetsbrev febr. 2014*

## **Konstnärsförbundet Alliansen (KFA)**

**Klippan 18, 41451 Göteborg. Tel. 073-7070555**

**[www.konstnarsalliansen.se](http://www.konstnarsalliansen.se)**

### **Konstnärskolleger!**

Här kommer ett extra Nyhetsbrev från Konstnärssalliansens kansli. Brevet går ut till alla medlemmar oavsett man har möjlighet att delta eller inte. Det är viktigt att vi kan visa på att vi aktivt informerar medlemmar om olika arbetsmöjligheter, uppdrag och utställningsmöjligheter, det mesta publiceras även på vår hemsida.

### **Kolla in Smartse**

Här kan kreativa frilansare fakturera utan egen firma, hantera samarbeten, offentlig finansiering och internationella uppdrag. De är experter på regler för kreativ och kulturell verksamhet och ser till att det blir rätt. Det kostar inget att registrera sig. Du får en personlig handledare som har koll på dina behov. Smartse finns på Nytorgsgatan 15 på söder i Stockholm. Se vidare: [www.smartse.org](http://www.smartse.org)

### **Konstnärskonklamation/avtal**

Som medlem kan du alltid kontakta KFA-kansli via tel eller e-post och ställa frågor om konklamation för konstnärer, eller om det handlar om upphovsrättsavtal och andra avtal. Välkommen. Tel: 073-7070555. e-post: [kansli@konstnarsalliansen.se](mailto:kansli@konstnarsalliansen.se)

## **Utlysning av konstnärskonklamation till expeditionen SWERUS-C3**

SWERUS-C3 är en internationell forskningsexpedition med isbrytaren Oden i Arktiska oceanen. Sammanlagt kommer ett 80-tal forskare, i ett svensk-rysk-amerikanskt samarbete, bland annat studera klimatförändringar och hur Arktis bildades.

De övergripande forskningsfrågorna berör sambanden mellan klimat, kryosfär och kol, därav namnet C3 (climate, cryosphere, carbon). Forskarna kommer bland annat att studera utsläpp av metan som ligger lagrat i permafrosten på havsbotten och kolets transportvägar i havet och isen.

### **Tidtabell**

Expeditionen genomförs under sommaren 2014 och kommer att pågå i närmare 100 dagar. Expeditionen består av två etapper och den första inleds den 3 juli i Tromsø i Norge och färdas längs med den ryska ishavskusten till Barrow i Alaska. Omkring den 20 augusti genomförs ett byte

av forskare och besättning i Barrow, och expeditionens andra etapp inleds. Rutten tillbaka till Skandinavien går över Lomonosovryggen, en undervattensbergskedja i närheten av Nordpolen, och expeditionen beräknas åter i Tromsø den 4 oktober.

## Konstnärstipendiaten

Inför SWERUS-C3 utlyser Polarforskningssekretariatet en konstnärplats på expeditionens andra etapp 20 augusti–4 oktober 2014. Sekretariatet söker en konstnär med **inriktning mot bild eller skulptur**, i gränslandet mellan konst, teknik och forskning. Den sökande ska ha lägst en kandidatexamen från konsthögskola.

Villkoren för deltagande konstnär är samma som för deltagande forskare: Polarforskningssekretariatet står för resor och uppehälle samt viss säkerhetsutrustning. Inga arvoden, löner eller ersättning för arbetsutrustning utgår.

Konstnären ges arbetsutrymme ombord på isbrytaren Oden i samma mån som forskarna, dvs. i en arbetscontainer med tillgång till Odens lokala nätverk, el och arbetsbänkyta. Det finns möjlighet till kommunikation via satellittelefon till och från expeditionen, vilket innebär att det går att ringa, skicka e-post och i viss mån mindre datafiler.

Polarforskningssekretariatet ställer inga krav på dokumentation av expeditionen. Konstnären disponerar fritt över sin produktion, men Polarforskningssekretariatet förbehåller sig rätten att utan kostnad använda lämpligt material för internt bruk.

## Ansökan

Konstnär som önskar delta i SWERUS-C3 uppmanas att sända in en ansökan och en beskrivning av projekt att arbeta med under expeditionen. Vi vill också att den sökande beskriver:

1. sig själv,
2. tidigare erfarenheter som kan vara till nytta för expeditionen samt
3. sitt arbetssätt.

Det är också av stor vikt att det redan i ansökan framgår hur deltagande konstnär planerar att sprida sina arktiska erfarenheter till en publik. Med konstnärsprogrammet strävar Polarforskningssekretariatet efter att med hjälp av professionella konstnärers uttryck främja intresset för polarområdena hos en publik som inte bara intresserar sig för forskarnas resultat.

Skicka arbetsprover och annat av intresse för urvalsprocessen endast i digital form.

Ansökan skickas till: [office@polar.se](mailto:office@polar.se)

Ange ”Konstnärstipendium, dnr 2014-10” i ämnesraden. Ansökan ska ha inkommit Polarforskningssekretariatet senast **9 februari 2014**.

## Information

### [Information om SWERUS-C3](#)

#### [Information om konstnärsprogrammet](#)

För ytterligare information kontakta Jan-Ola Olofsson, Polarforskningssekretariatet, tel: 08-450 25 19 eller e-post: [jan-ola.olofsson@polar.se](mailto:jan-ola.olofsson@polar.se).

Valet av konstnär sker i samråd med en jury med bred konstnärlig kompetens

# Utlyst gestaltungsuppdrag från Växjö kommun

Gå till webbsida och registrera dig: [www.opic.com](http://www.opic.com) (Visma tendsign)

Publiceringsstatus	<b>Pågående</b>
Rubrik	<b>Gestaltungsuppdrag Kungsmadskolan, Växjö</b>
Upphandlande enhet	<b>Växjö kommun, Växjö</b>
Typ av dokument / förfarande	<b>Meddelande om upphandling - Under tröskelvärde Urvalsupphandling</b>
Referensnummer	<b>U-13-106</b>
Sista ansökningsdag	<b>2014-02-28</b>
Vismas kommentar	<b>Intresseanmälan</b>
Leveransorter	
Växjö, Kronobergs län	

## Beskrivning

Tre konstverk upphandlas:

1. Ett konstverk utomhus i den nya huvudentrén för att markera platsen och skapa en välkomnande känsla.
2. Ett konstverk på en vägg inne i den nya stora, tre våningar höga centralhallen som ska bli en attraktiv mötesplats och skolans självklara centrum och hjärta.
3. Ett konstverk med placering som ett glasparti mellan det nya caféet och biblioteket.

**För teknisk support TendSign kontakta tfn: 013-47 47 520 eller  
[tendsignsupport@visma.com](mailto:tendsignsupport@visma.com).**

## Kontaktuppgifter

I.1 Namn, adresser och kontaktpunkt(er)

Växjö kommun

Att. Maj Bjers

Box 1222

SE-351 12 Växjö

E-post [maj.bjers@vaxjo.se](mailto:maj.bjers@vaxjo.se)

I.1.2 Ytterligare upplysningar kan erhållas från

TendSign

Internetadress

<https://tendsign.com/doc.aspx?ID=48356>

I.1.3 Förfrågningsunderlag och kompletterande handlingar kan erhållas från TendSign

Internetadress

<https://tendsign.com/doc.aspx?ID=48356&Goto=Docs>

I.1.4 Anbud eller anbudsansökningar ska skickas till

TendSign

Internetadress

<https://tendsign.com/doc.aspx?ID=48356&Goto=Tender>

CPV-koder

92310000-7 (08) Konstnärligt och litterärt skapande samt tolkningar


92311000-4 (08) Konstverk

92312000-1 (08) Artistiska tjänster





Annonser

 2014-01-15 09:48 [Meddelande om upphandling](#)

Alla dokument

Publicerad	Dokument	Storlek
 2014-01-15 09:48	<a href="#">3586927 2014-01-15 0948 Gestaltningssuppdrag Kungsmadskolan, Växjö.zip</a>	1007 byte

Förfrågningsunderlag

Publicerad	Dokument	Storlek
 2014-01-15 09:48	<a href="#">Förfrågningsunderlag och kompletterande handlingar</a>	72 byte
 2014-01-15 09:48	<a href="#">Frågor och svar</a>	70 byte
 2014-01-15 09:48	<a href="#">Skapa anbud</a>	74 byte
 2014-01-15 09:48	<a href="#">Ytterligare upplysningar</a>	62 byte

.

## Angereds Närsjukhus (ANS)

### Intresseanmälan för konstnärligt gestaltningssuppdrag

#### Tilläggsuppdrag gällande Angereds Närsjukhus

Angereds Närsjukhus ska utgöra en del av den lokala närsjukvården vilket bland annat innebär att utveckla en nära samverkan mellan primärvården, länssjukvården samt den kommunala sjukvården och därmed bli en resurs i närområdet. Angereds Närsjukhus skall möta patienternas behov tidigt och i nära samverkan för att stärka patienternas möjligheter och minska det totala behovet av sjukvård. Angereds Närsjukhus ska ha inriktningen mot ett hälsofrämjande sjukhus och utveckla

kunskap och bemötande utifrån ett mångkulturellt område.

Angereds Närsjukhus byggs för framtiden. Hela uppbyggnadsprocessen från utformning av verksamheterna till byggnation av det nya sjukhuset präglas av nytänkande. Nytänkandet syftar till att skapa en fungerande vård som möter befolkningens behov och förväntningar och gör att patienten hamnar i centrum.

I styrdokumentet ”Angereds Närsjukhus - Lokaler för visioner” redovisas ett antal begrepp som är styrande för sjukhuset utformning och miljö. En sammanfattning av dessa ryms i orden:

- Välkomnande
- Samverkan
- Mångkulturellt
- Tillgänglighet
- Flexibelt
- Nytänkande
- Lustfyllt

## **Övergripande utgångspunkter för den konstnärliga gestaltningen**

Samtliga gestaltungsuppdrag genomförs under förutsättning att politiskt beslut tas gällande genomföring av byggnationen.

Angereds Närsjukhus kommer att ha en betydande roll för Angereds identitet. Utöver det är ambitionen att spegla och stötta mångfalden. Konsten får gärna ta språng utifrån det perspektivet. Med tanke på projektets ambition att vara nytänkande välkomnar vi även ett sådant förhållningssätt i den konstnärliga gestaltningen. Förutom artefakter (bild, skulptur etcetera) är ljus, ljud och video intressanta uttrycksformer för den här miljön.

## **Uppdrag 9: Korridorer och sittytter för barn på plan 00, Barn- och ungdomsspecialistcentrum BUSC**

Angereds Närsjukhus (ANS) är beläget vid Angereds Torg. Centralt genom byggnaden löper en glasad gång, där fyra innergårdar är placerade och omsluter verksamheterna. De konstnärliga gestaltningarna på innergårdarna tar sitt avstamp i de fyra elementen – jord, eld, vatten och luft samt knyter an till naturens och omgivningens mångfald enligt byggnadens gestaltungsprogram och konstprogram. Kulörsättningen i byggnaden är gjord för att orienteringen ska underlättas. Den innefattar gult, orange, ljusrött, mörkrött, blått och grönt. Kulörsättningen motsvarar de sex indelade enheterna som återkommer på varje våningsplan. Eftersom dessa avdelningar i första hand vänder sig till barn och unga skall gestaltungsuppdraget ges en lekfull karaktär. Barnavdelningarna ligger i de sektioner med aktiva kulörerna orange och gult. Barnavdelningarna riktar sig till barn och ungdomar mellan 0-18 år.

### **Korridorens gestaltning ska:**

- beakta barnperspektivet
- omfatta vägg och golvytter

- skapa en trygg och välkomnande miljö
- förstärka verksamhetens identitet
- motverka monoton i de långa korridorerna
- ge visuella och stimulerande upplevelser (kan innehålla mindre objekt) på vissa utvalda platser
- kunna fästas direkt mot vägg eller på ett skivmaterial
- förhålla sig till huvudkulörerna, gult resp. orange
- beakta mångfaldsperspektivet

Gestaltningen kan även innefatta taktila/interaktiva inslag

Preliminär beräknad tidsplan:

Skissuppdrag färdigställt 2014-04-21

Från tilldelade av uppdraget pågår färdigställandeprocessen till 1:a kvartalet 2016

Beräknad kostnadsram á 150 tkr x 1 uppdrag

Parallellt skissarvode för 2 konstnärer á 25 tkr

## **Uppdrag 10: Symboler, Orienterande funktion till samtliga våningsplan.**

Angereds Närsjukhus (ANS) är beläget vid Angereds Torg. Centralt genom byggnaden löper en glasad gång, där fyra innergårdar är placerade och omsluter verksamheterna. De konstnärliga gestaltningarna på innergårdarna tar sitt avstamp i de fyra elementen – jord, eld, vatten och luft samt knyter an till naturens och omgivningens mångfald enligt byggnadens gestaltungsprogram och konstprogram. Kulörsättningen i byggnaden är gjord för att orienteringen ska underlättas. Den innefattar gult, orange, ljusrött, mörkrött, blått och grönt. Kulörsättningen motsvarar de sex indelade enheterna som återkommer på varje våningsplan.

### **Den konstnärliga gestaltning av symbolerna ska:**

- ha samma färgsättning som motsvarar de sex enheterna på varje våningsplan (en för varje enhet, totalt 18 st unika symboler)
- vara i en monokrom färgad folie och kunna fästas direkt mot vägg eller på ett skivmaterial
- ska vara enkla och gärna knyta an till mångfaldsperspektivet
- förstärka orientering mellan enheterna
- ge visuella upplevelser i slutet av korridorer och andra utvalda platser

Preliminär beräknad tidsplan:

Skissuppdrag färdigställt 2014-04-21

Från tilldelade av uppdraget pågår färdigställandeprocessen till 1:a kvartalet 2016

Beräknad kostnadsram á 200 tkr x 1 uppdrag

Parallellt skissarvode för 2 konstnärer á 25 tkr

Ritningar och övrig relevant information om uppdraget delas ut till dem som tilldelas skissuppdrag.

## Kvalificering för intresseanmälan

### Sökande ska:

- vara professionellt verksam konstnär
- ha konstnärlig utbildning på minst 5 år eller motsvarande erfarenhet
- vara registrerad för F-skatt, alternativt arbeta via företag med F-skatt.

## Ansökan

**Intresseanmälan ska vara konstenheten tillhanda senast 2014-02-21**

Ansökan skickas via e-post till [gestaltningsuppdrag.vastfast@vgregion.se](mailto:gestaltningsuppdrag.vastfast@vgregion.se)

**Ange "Angereds Närsjukhus" samt vilket/vilka uppdrag ansökan gäller tydligt på ansökan.**

Observera att vi inte frågar efter skissförslag i det här skedet.

### Bifoga ansökan

- 5-10 bilder på representativa verk (obs maximalt 5 megabyte per ansökan)
- Information om 1-3 relevanta referensobjekt som gäller avslutade uppdrag. För nyutbildade konstnärer kan projekt under studietiden likställas med utförda uppdrag.
- CV och kontaktuppgifter.

## Urvalsprocess

Vilka som erhåller uppdrag publiceras på vår hemsida: <http://vastfast.vgregion.se/>

De ansökningar som av konstenheten bedöms ha bäst kvalifikationer väljs utifrån aspekterna:

- estetiska, konstnärliga
- samverkan med miljö och arkitektur
- materialval och tekniska lösningar
- hållbarhet och kringlösningar.

Utvalda ansökningar presenteras av konstenhetens projektledare för en jurygrupp som består av:

- konstenhetens chef
- Västfastigheters projektledare
- verksamhetens representanter
- arkitekt

Jurygruppen kommer att utvärdera de presenterade ansökningarna och fördela skissuppdrag genom beaktande av följande aspekter:

- estetiska, konstnärliga
- samverkan med miljö och arkitektur
- symbolvärde för verksamheten
- materialval och tekniska lösningar
- brukarperspektiv
- angivna referenser

Jurygruppen kommer att fatta beslut om eventuell tilldelning av uppdrag efter bedömning av inkomna skissförslag genom beaktande av följande aspekter:

- estetiska, konstnärliga
- samverkan med miljö och arkitektur
- symbolvärde för verksamheten
- materialval och tekniska lösningar
- hållbarhet och kringlösningar
- brukarperspektiv
- underhållsaspekter
- genomförande.

### **Tidplan och underrättelse om beslut**

Konstenheten underrättar alla sökande så snart tilldelningsbeslut är fattat.

### **Preliminär tidplan**

Meddelas inom kort

Arbetsmöten med konstenheten, arkitekt och byggherre kommer löpande att erbjudas under hela perioden.

### **Upplysningar**

Eventuella frågor kring projekten ska ställas skriftligt och bör vara inkomna senast tio dagar före ansökningstidens utgång. Ange "Angereds Närsjukhus"

### **Kontaktpersoner**

#### **Suzanne Öhlén, Projektledare**

E-post: [suzanne.ohlen@vgregion.se](mailto:suzanne.ohlen@vgregion.se)

Telefon: 073-815 83 00

#### **Fredrik Johansson, Projektkoordinator**



E-post: [fredrik.per.johansson@vgregion.se](mailto:fredrik.per.johansson@vgregion.se)

Telefon: 010-441 0791

- **Publicerad av:** Fredrik Johansson, [fredrik.per.johansson@vgregion.se](mailto:fredrik.per.johansson@vgregion.se)
- **Senast uppdaterad:** 2014-01-23 09:51

-

## **kontakta oss**

Västra Götalandsregionen

Västfastigheter

462 80 Vänersborg

Telefon: 010-441 00 00

E-post: [fornamn.efternamn@vgregion.se](mailto:fornamn.efternamn@vgregion.se)

Org nummer: 232100-0131

## ***Hälsningar***

## ***KFA-kansli GBG***