

Skede 1, Intresseanmälan

Den nya vårdbyggnaden är en arbetsplats för ca 800 personer, med 141 slutenvårdsplatser, 5 specialistmottagningar, förlossnings- och akutklinik fördelade på 8 våningar ovan mark, 1 våning helt under mark.

Projektet omfattar kirurgens mottagningar och vårdavdelningar, kvinnoklinikens mottagningar och vårdavdelningar, BB och Neonatal, förlossning samt administrativa lokaler för kirurgen, kvinnokliniken och akuten. I anslutning till den nya byggnaden kommer akutmottagningen att byggas om och till samt att AVA (akutens vårdavdelning) byggs om för att få fler utökade vårdplatser med bättre standard.

Målsättningen för gestaltningen är att skapa en vacker och upplevelserik miljö för såväl patienter som personal och anhöriga. Både den exteriöra och interiöra gestaltningen ska uppfylla människans primära behov av skönhet, dagsljus, trygghet och social kontakt.

Patienter, personal och anhöriga ska möta konst av hög kvalitet som med genomtänkta placeringar förmedlar omtanke och ger stimulans. Målet är att konsten ska bidra till människors välbefinnande.

Vårdmiljöer ställer speciella krav och därför är utgångspunkten i arbetet med konsten alltid verksamhetens behov, begränsningar och möjligheter. Hänsyn ska tas till att det rör sig om intensiva miljöer där människor som behöver stöd och omtanke vistas.

Landstingsfastigheter Dalarna inbjuder härmed till intresseanmälan avseende följande projekt: **Knutpunkt plan 0. Hallen som förbinder den befintliga sjukhusbyggnaden med hisshallen på plan 0 i den nybyggda delen.**

1 Syfte

Syftet är att utifrån inkomna intresseanmälningar välja ut två konstnärer som parallellt ges skissupdrag för konstnärlig gestaltning till den angivna platsen.

Observera att skissförslag inte efterfrågas i det här skedet.

2 Förutsättningar

Den konstnärliga gestaltningen utförs i hallen som förbinder den befintliga sjukhusbyggnaden med hisshallen på plan 0 i den nybyggda delen. Platsens ena sida består av en glasfasad och öppnar sig åt tre håll: hisshallen i den nybyggda delen, en ljus glasad förbindelsegång, samt den äldre delen av sjukhuset. Knutpunkten är huvudflöde i sjukhuset och vägen till de 6 största klinikerna. Konstverket skall samspela med sjukhusets arkitektoniska utformning. Konstnären ska föra dialog med Sweco Architects AB angående skyltning, färgsättning och inredning. På platsen finns idag sittmöbler samt växter.

Se bifogad plan och fotografier.

2.1 Förslag

Den konstnärliga gestaltningen kan exempelvis bestå av en skulptur som sträcker sig mellan golv och tak. Gestaltningen kommer att upplevas främst från tre vinklar.

2.2 Kostnadsram

Kostnadsramen för uppdraget beräknas till 450.000 svenska kronor exkl. moms och omfattar upphovsrättsligt arvode, arvode för genomförande, materialkostnader, resor, montering och transport, försäkring och andra kringkostnader.

Skissarvodet är 20 000 kronor SEK exkl. moms per skissuppdrag.

2.3 Tidsplan

- Sista dag för intresseanmälan är 24 augusti år 2012, kl 24:00. Anmälningar som inkommer efter det beaktas ej.
- Beslut om skissuppdrag kommer att fattas senast den 12 september 2012.
- Framtagande av en idé- och programskiss.
- Skisserna ska vara inlämnade senast 15 december 2012.
- Tilldelningsbeslut om gestaltungsuppdrag kommer att fattas senast 15 januari 2013.
- Projekten ska vara färdigställda och slutbesiktigas 1 oktober 2013.

3 Urvalsprocess: Intresseanmälan och skissuppdrag

Detta är det första skedet i en urvalsprocess i flera steg: kvalifikation för urval och val av konstnärer för skissuppdrag. Konsten upphandlas enligt LOU vid urvalsförfarande.

3.1 Intresseanmälan

I första skedet inbjuds alla intresserade yrkesverksamma konstnärer att lämna en intresseanmälan. Intresseanmälan ska ha inkommit senast den 26 augusti 2012, kl 24:00. I intresseanmälan ska konstnärer bli lämna uppgifter om konstnärlig yrkeserfarenhet och meriter, utbildning och referensuppdrag genomförda i offentlig miljö. När konstnärerna har inkommit med intresseanmälan görs ett urval utifrån de beskrivna kvalifikationskraven. Två av de kvarstående ansökningarna går vidare till del två av urvalsprocessen.

En intresseanmälan ger inte automatisk rätt att lämna skissförslag (anbud).

Sökande ska:

- de senaste tre åren varit aktiv professionellt verksam konstnär
 - ha konstnärlig utbildning på minst 5 år eller motsvarande erfarenhet av yrkesverksamhet som konstnär
 - vara registrerad för F-skatt, alternativt arbeta via företag med F-skatt
- OBS! F-skattsedel/motsvarande lämnas först vid eventuellt skissuppdrag.

3.2 Skissförslag (anbud)

Två av de konstnärer som uppfyller ställda krav och bedöms ha bäst förmåga att utföra uppdraget utifrån beställarens kravspecifikationer kommer att bli inbjudna att lämna ett skissförslag (anbud) på gestaltning.

Ytterligare krav anpassade till den aktuella placeringen av konst samt anbudskrav kommer att ställas. Kravens innehåll kommer att presenteras i skede 2.

Ritningar och övrig relevant information om uppdraget delas ut till dem som tilldelas skissuppdrag. I anbudet ska en idé- och programskiss med tidplan och budget lämnas. Skissförslag ersätts med arvode.

3.3 Underrättelse om beslut

Konstnärer som anlitas till skissuppdrag underrättas via e-post. Underrättelse om tilldelningsbeslut sker via Landstingsfastigheters hemsida.

[Till intresseanmälan: http://form.jotforme.com/21562854367359](http://form.jotforme.com/21562854367359)

4 Intresseanmälan innehåll

Genom att svara på frågorna och följa instruktionerna i webbenkäten kommer du att vägledas så att intresseanmälan blir komplett.

Följande uppgifter efterfrågas i webbenkäten:

4.1 Kontaktuppgifter

4.2 Konstnärlig verksamhet

Välj den senaste separatutställningen, eller annan nyligen genomförd separatutställning som är meriterande.

Välj den senaste grupputställningen, eller annan nyligen genomförd grupputställning som är meriterande.

4.3 Konstnärlig utbildning och erfarenhet av konstnärlig gestaltning i offentlig miljö

Ange fullbordad konstutbildning för vilken utbildningsbevis vid begäran kan uppvisas.

Ange två referensuppdrag. I första hand slutförda gestaltungsuppdrag, i andra hand skissuppdrag. För nyutbildade konstnärer kan projekt under studietiden likställas med utförda uppdrag. Ladda upp CV.

4.4 Referensmaterial

Hänvisa till dokumentation på egen hemsida eller någon konstnärs- eller bildbas (KC, Kulturarbetsförmedlingen eller liknande). Om du inte har någon egen hemsida eller liknande kan fysiskt material (ej original) lämnas in på Konstarkivet, Kultur och Bildning, Landstinget Dalarna. Informationen ska innehålla relevanta uppgifter och dokumentation som ger en uppfattning om hur du arbetar konstnärligt.

4.5 Kommentarer

Här finns utrymme för en kortfattad vision/idé, presentation eller till exempel att nämna tekniker du behärskar.

5 Bedömning

5.1 Kvalifikation

Skissuppdrag kommer att fördelas genom beaktande av följande aspekter:

- estetiskt och konstnärligt uttryck och kvalitet
- tidigare utförda konstverk
- kunskap om material och tekniska lösningar
- angivna referenser
- erfarenhet av att samverka med miljö och arkitektur

5.2 Kravspecifikation för den konstnärliga gestaltningen

Vid bedömning av anbud (skissförslag) kommer följande aspekter att beaktas:

Konstnärlig kvalitet:

Den konstnärliga gestaltningen skall hålla hög konstnärlig kvalitet och samspela konstnärligt med omgivning och sammanhang. Bedömningsgruppens subjektiva konstnärliga och estetiska bedömning ligger till grund för valet av leverantör.

Teknisk kvalitet:

Utförandet skall hålla hög teknisk kvalitet. Höga hållbarhetskrav ställs med tanke på verksamheten. Brandfarliga material bör undvikas.

Funktion:

Den konstnärliga gestaltningen skall ha en orienterande funktion och markera knutpunkten. Symbolvärde för verksamheten samt brukarperspektiv kommer även att beaktas.

Hänsyn:

Vårdmiljöer ställer speciella krav och därför är utgångspunkten i arbetet med konsten alltid verksamhetens behov, begränsningar och möjligheter. Hänsyn ska tas till att det rör sig om intensiva miljöer där människor som behöver stöd och omtanke vistas. Den konstnärliga gestaltningen bör inte vara kulturellt eller religiöst stötande.

Genomförbarhet:

Den konstnärliga gestaltningen skall kunna utföras med hänsyn till projektets förutsättningar, förvaltning, budget och tidsram.

Underhåll:

Höga hygienkrav ställs och gestaltningen skall tåla rengöring med kemikalier. Förslaget skall innehålla en plan för eventuella extra drifts- eller underhållskostnader utöver normalt underhåll.

5.3 Bedömningsgrupp

Utvalda ansökningar presenteras för en bedömningsgrupp som består av

- konstsakkunnig representant från Konstarkivet, Kultur och Bildning
- Landstingsfastigheters projektledare
- arkitekt, Sweco Architects AB
- konstsakkunnig konstrådgivare och projektledare
- extern konstsakkunnig vid utvärderingstillfällen.

6 Upplýsningar

Frågor rörande inbjudan, intresseanmälning eller projektet tas emot skriftligen och bör vara inkomna minst fem arbetsdagar före ansökans deadline.

6.1 Kontaktperson

Gunilla Lundstedt, Konstarkivet, Kultur och Bildning, Landstinget Dalarna. Ange Falu lasarett samt diarienumret tydligt i e-brevets ämnesrad. Observera att kontaktpersonen inte tar emot intresseanmälningar!

E-postadress: gunilla.lundstedt@ltdalarna.se